

نظریات انتقادی بیرونی

* از خلال آثار الباقيه

در زمانی که فرهنگ اسلامی و زبان پارسی تا آن سوی آمودریا را در تصرف داشت، و مرزهای جدایی افکن امروزی بین پیروان یک دین و ملت فاصله نمی‌انداخت، درخانواده‌ای ایرانی ساکن خوارزم، نوزادی چشم بدین جهان گشود که اورا «محمد» نامیدند. زادروزش را سوم ذیحجه سال ۳۶۲ هجری وزادگاهش را در حومه شهر کاث - حاکم نشین ایالت خوارزم - نوشته‌اند، و ظاهراً بدین سبب است که به «بیرونی» معروف گشته^۱. آگاهی ما از دوران نوچوانی و تحصیلاتش بسیار اندک است، زیرا کمتر کسی به جمع آوری وقایع زندگی روستائی گمنام می‌پردازد. این قدر می‌دانیم مقدمات علوم آن زمان را که شامل زبان عربی و قرآن و ادبیات می‌شد در مولدش آموخت، سپس به فراگرفتن ریاضیات و علوم عقلی و طبیعتیات پرداخت، و از استادان فن بخصوص ابونصر منصور بن علی بن عراق ریاضی‌دان اواخر قرن چهارم بهره‌ها برداشت^۲. اما پیشرفت سریع بیرونی در علوم

* صورت کامل شده سخنرانی است که در دانشکده ادبیات و علوم انسانی ایراد شده است
آذرماه (۱۳۵۲)

۱- رک: سمعانی: الانساب، ج ۲ ص ۳۹۲؛ یاقوت حموی: معجم الادباء، ج ۱۷، ص ۱۸۰؛

Encyclopédie de l'Islam, Vo. 1. Al - Biruni P. P. 1273,1275.

دوماً خد اخیرالذكر متضمن شرح حال و آثار علمی بیرونی هم می‌باشد.

۲- در آثار الباقيه ازاو باعنوان «استاذی» یاد می‌کند. چاپ لایبزیگ، ص ۱۸۴، س ۲۰.

ریاضی و هیأت و تاریخ ، زاده روح دانش طلب و پشتکار فوق العاده و روش صحیح تحقیقات وی می باشد ، که موجب شد این روستا زاده هوشیار دانشمندی جامع الاطراف گردد، و در دانشگاهی گوناگون صاحب نظر و دارای تالیفات ارزنده شود، بطوری که آثارش مورد توجه خاورشناسان نیز قرار گیرد ، و نوآوریهای علمی اش در اکتشافات دانشمندان غرب و پی افکنند کاخ دانش جدید سهمی شایان داشته باشد .

محقق ایتالیایی نلینو در کتاب علم الفلك حدسهای صائب او را در مورد تحرك زمین و سکون فلك بیان می کند^۳ ، و نیز طریقه ای را که برای اندازه گیری محیط زمین در آخر کتاب اسٹرالاب آورده تقل می کند و درست ترین محاسبه پیشینیان در این مورد می داند^۴ . زاخاو شرق شناس آلمانی در مقدمه مشروحی که بر آثار الباقيه نوشته^۵ ، و ویل دورانت در بحث از تمدن شکوهمند اسلامی^۶ ، هریک به زبانی از فراوانی دانش و باریک اندیشه و انصاف و دید انتقادی او سخن گفته و فضل و کمالش را برشمرده اند .

از ۱۱۲ جلد کتاب و رساله ای که ابو ریحان در فهرست آثارش نام برده^۷ چنین بر می آید که زمینه اصلی کارهای او در ریاضیات و هیأت و ستاره شناسی و فیزیک می باشد ، ولی در رشته های دیگر مانند کانشناسی و جغرافیا و تاریخ و گزارش عقاید و رسماهای ملل قدیم نیز دارای تخصص و تالیفات گرانبه است . از نخستین آثار بیرونی کتاب آثار الباقيه عن القرون الخالية می باشد که حدود سال ۳۹۱

۳- رک : تاریخ نجوم اسلامی (ترجمه علم الفلك ، به وسیله آقای احمد آرام) ، ص ۲۱۲-۲۱۳

۴- همان مأخذ ، ص ۳۶۱-۳۶۵

۵- این مقدمه محققانه توسط دکتر محسن متوجہ دانیبی از آلمانی به فارسی برگردانده شده و در نشریه دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد (بایزی و زمستان ۱۳۵۱) چاپ شده است .

۶- تاریخ تمدن ، کتاب چهارم ، بخش دوم ، ترجمه ابوالقاسم پاینده ، ص ۱۵۲-۱۵۴

۷- زاخاو من این فهرست را در مقدمه خود آورده . رک : آثار الباقيه ، چاپ لایبزیک ، ص ۴۸-۴۸ در شمار تالیفات ابو ریحان ، کتابهایی که بعد از تنظیم این فهرست نوشته نیز باید بحساب آید ، بخصوص که سال تحریر این فهرست ۴۲۷ می باشد ووفات بیرونی ۴۰۰ هجری (۱۰۴۸ میلادی) بوده .

نوشته وبه پیشگاه امیر دانش دوست زیاری، قابوس و شمگیر^۸ تقدیم کرده است. این کتاب هر چند ثمره دوران جوانی اوست اما گرانبار از مایه‌های علمی و لطف ادبی و نکته‌های دلپذیر است. موضوع اصلی آن گاه شماری است، و کیفیت حساب سال و ماه اقوام گذشته و مبدأ تاریخ ملتها کهن را بدست می‌دهد، ولی علاوه بر مسائل ریاضی مربوط به تقویمهای ملل مختلف و مباحث تاریخی و جغرافیایی، موضوعات دیگری را نیز بطور فرعی و تفصیلی در آن طرح کرده^۹، بطوری که کتاب از گوناگونی و لطف خاصی برخوردار است و از نظر گاههای مختلف می‌تواند مورد مطالعه و سود جویی قرار گیرد. مؤلف خود در ایجاد چنین سبکی تعمید داشته چنانکه می‌نویسد: «ما اگر چه در پاره‌ای جایهای این کتاب در فنون دیگری وارد شده‌ایم و مطالبی را نیز در این دفتر گنجانیده‌ایم که هر بطری و اتصال آن به مقصود خیلی بعید است، ولی این کار را برای این نکردیم که سخن به درازا کشید و پر گویی کنیم، بلکه تنها منظور ما این است که چون شخص همواره در یک عام نظر کند خسته می‌شود، ولی اگر از فن به فن دیگر وارد شود مانند این خواهد بود که در باغهای گوناگون قدم گذاشته که هنوز از یکی بیرون نیامده باع دیگر خود را بد و عرضه دارد، از این روی این شخص می‌لی تمام پیدامی کند که در این باستانها ادامه نظر دهد». (ص. ۱۰۰)

نویسنده از مطالعه آثارالباقیه دریافت که با گردآوری بخشی از این گونه مطالب کتاب، می‌تواند نمایی از ساختمان فکری ابو ریحان را ترسیم کند و نموداری از ارزشهای اخلاقی اورا بدست دهد، زیرا معتقد است بیرونی بطور آشکار در

۸- از فرمانروایان معروف زیاری است که مدت زمانی در گرگان و طبرستان حکومت داشت، و مردی بافضل و دانشمند پروربود اما بواسطه تندخوبی و سختگشی سرانجام به سال ۴۰۳ کشته شد. رله: عباس اقبال، تاریخ ایران، ۱۳۲۳.

۹- برای آگاهی بیشتر درباره موضوعات گوناگونی که در آثارالباقیه طرح شده و فهرست مندرجات آن-وجوئشود به مقاله دیگر نویسنده به عنوان «آثارالباقیه و روش علمی تحقیقات ابو ریحان در آن» در مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد، پاییز ۱۳۵۲.

۱۰- شماره‌ای که پس از شواهد منقول آورده می‌شود مربوط به صفحات کتاب «ترجمه آثارالباقیه بیرونی» به قلم آقای اکبر دانسرشت می‌باشد.

آثارش می درخشد ، و شناخت واقعی او از این راه امکان پذیر است .

از جمله بحثهایی که جای جای در آثار الباقیه طرح شده و کمتر مورد توجه قرار گرفته ، نظریات انتقادی و آراء اجتماعی ابوریحان است که هر چند کوتاه و مختصر می باشد اما از صراحت و عمقی برخوردار است که می تواند روشنگر اندیشه حقیقت جو و اصلاح طلب او باشد .

توضیح اینکه مطالعه آثار و شرح حال این دانشی مرد اورادر نظر ما به صورت عالمی باشکوه و آرام مجسم می کند که در دریایی ژرف اندیشه های خویش فرورفت، یا قلم بر کف نتیجه تحقیقات علمی و تفکرات فاسفی اش را بر صفحات کاغذی آورد^{۱۱} امادر ضمن این گونه سخنان ما چهره ای برآشته و شورانگیز می بینیم که زبان به انتقاد گشوده طبقات گوناگون جامعه اش را مورد اعتراض و سرزنش قرار می دهد، و با بیانی قاطع و صریح آنان را از غرض ورزی و نیرنگ و نادرستی باز می دارد و به حق جویی و حقیقت گویی دعوت می کند .

اکنون بانگاهی گذاشت به فصول این کتاب ، بیرونی را می بینیم که در نکوهش تعصب و طرفداری بی دلیل از عقیده ای می نویسد : «آری تعصب چشمها بینا را کور می کند و گوشها شنوا را کر می سازد ، و شخص را معتقد به اموری می نماید که خرد و دانش آن را گواهی ندهد ، و اگر تعصب و هواداری بیهوده و غلط نبوده رگز برخاطر این قوم چنین اغلاط خطور نمی کرد ، بخصوص باروایاتی که در کتب شیعه زیدیه است ...» (ص ۹۴) هر چند تصریح نشده اما روی سخن در عبارت مذکور متوجه اسماعیلیان است . شاید برای خواننده آثار الباقیه ناخوشايند باشد که با چنین لحن تندي از چنان مردی روبرو می شود ، اما باید دید سبب برآشتنگی او چیست؟ ابوریحان جز در جایی که دست خیانت را در کار می بیند و با کذب و افتراء روبرو می شود نمی شورد . مثلاً در این مورد ، آنجا که حساب ماههای اقوام مختلف

۱۱- یاقوت حموی در شرح حاشی آورده است : قلم از دست نمی هشت و دیده از ژرف نگری برنمی داشت و دل از اندیشه نهی نداشت مگر درسالی دوروز : نوروز مهرگان ، که به تهیه نیازمندیهای زندگی از خوارک و پوشانک می پرداخت . معجم الادباء ، ج ۱۷ ، ص ۱۸۱ .

قدیم را یاد می‌کند^{۱۲}، سخن را به کیفیت محاسبه اول ماه روزه می‌کشاند، و جدولها و محاسباتی که اسماعیلیان برای این کار برساخته‌اند واحدی‌شی که نقل می‌نمایند ذکر می‌کند^{۱۳}، سپس به نقد و تحلیل گفتار آنان می‌پردازد. چون حسابشان را نطبق قواعد هیأت و زیجه‌دارست می‌بیند و نه باروایات نبوی ساز گار آنگاه به نکوهش آنان می‌پردازد و از تعصّب و دشمنی بر حذر شان می‌دارد. نظیر چنین لحن‌تندی را بار دیگر نسبت به یکی از پیشوایان همین فرقه می‌بینیم: یکی از دعات اسماعیلیان به نام احمد بن محمد بن شهاب ادعا می‌کند که جدولی برای تعیین قطعی روز اویل ماهها قمری دارد که از حضرت جعفر بن محمد(ع) آموخته. بیرونی به تحقیق می‌پردازد و در می‌یابد که «این جدول نیاز از جدول مجرد جبس استخر اج شده» و انتساب آن هم به امام دروغ محض است. بدین سبب خشمگین می‌شود و می‌نویسد: «این مرد داعی ستمکار بر چنین سیدی عالم که افضل اشراف و اعلم امامان است. صلوات الله علی ذکر هم - افترا زده، چه امری را بدون سمت داده که در دین جد^{۱۴} او نیست و بر ضد آن برهان قائم است. و این امام زاهد و پارسا بالاتر از آن است که دامنش به گفته‌های امثال این داعی و به نسبتهای اسماعیلیه آلوده گردد». (ص ۲۲۲-۲۰۲)

متون عربی (۱۴)

امروز کمتر کسی نیاز به این می‌بیند که به‌اصل و تبار خود ببالد تاریاست و سروری یابد، اما در روزگار او این سیرت عمومی اقوام ترک و ایرانی بود و پشت‌وانه کار منصب جویان. در چنین وضعی، ابوریحان که تفکری علمی و نظری خالی از تعصّب دارد و با هر گونه جانبداری از شخصیت ارشاد خاص که بر مبنای غرض شخصی باشد

۱۲- ترجمه آثار الباقيه، فصل ۵، ص ۱۰۰-۶۷.

۱۳- همان مأخذ، ص ۹۶-۱۰.

۱۴- چنانکه جمله بالا بصراحت میرساند، بیرونی نسبت به مذهب شیعه و پیشوای بزرگوار آن اعتقاد صمیمانه داشته است و با توجه به حمله‌ی که به اسماعیلیه مینماید باید او را اسماعیلی پنداشت. درباره مذهب ابوریحان رک: عبدالله نعمه، فلسفه شیعه، ترجمه سید جعفر غضبان ص ۳۸۹-۳۸۷.

مخالف است، به سرزنش کسانی می‌پردازد که به نسب‌سازی و دودمان‌تراشی برای فرمانروایان عصر خود اقدام کرده و کتابهای تاریخ را از دروغها آکنده‌اند:

«بسا می‌شود که همین نکته که گفتیم [یعنی دوستی و دشمنی غرض‌آلود] جمعی را وادار می‌کند که دروغایی بسازند و ممدوح خود را به‌اصل شریفی نسبت بدھند، چنانکه برای عبدالرزاق طوسی در شاهنامه^{۱۵} نسبی ساخته‌اند و او را به منوچهر^{۱۶} نسبت داده‌اند؛ و چنانکه برای آل بویه ساخته‌اند» . (ص ۶۱-۶۲)

بیرونی سپس نسب بُویه بن فَتَّاخسرو را از کتاب تاج تأییف ابواسحق ابراهیم بن هلال صابی، و کتابی که ابو محمد حسن بن علی نانا در اخبار آل بویه گردآورده تقلیل می‌کند و چنین ادامه سخن می‌دهد: «ولیکن اگر کسی آنچه را من در آغاز کتاب گفتم مراعات کند، یعنی میانه افراط و تفریط حد اعتدال را بگیرد از این قبیله فقط این مقدار خواهد شناخت که بویه پسر فَتَّاخسرو است. واقوام دیلم به حفظ انساب معروف نبودند و کسی هم چنین ادعایی ننموده. و بسیار کم اتفاق می‌افتد که با طول زمان، انساب به توالی محفوظ بماند، و یگانه راهی که برای نسبت به خاندانی باقی است آن است که جمهور خلق بر آن اجمعیح کنند، چنانکه در باره سید اولاد آدم چنین اجماعی روی داده» . (ص ۶۲) بیرونی در این نقد تاریخی پس از ذکر انساب درست و تادرست برخی حکمرانان اینطور نتیجه گیری می‌نماید:

«من این انساب را ذکر کردم تا بفهمانم که مردم تاچه اندازه درباره کسی که دوست دارند تعصب می‌ورزند و با شخصی که بد هستند تاچه حد بغض و کینه دارند به قسمی که گاهی افراط در این دو اعتقاد سبب رسوایی دعاوی ایشان می‌شود» . (ص ۶۴)

دیگر از انتقادهای جالب ابو ریحان - که باز در زمینه موضوعات تاریخی است -

۱۵- مراد شاهنامه منتشر محمد بن عبدالرزاق حاکم طوس است.

۱۶- صورت عربی شده «منوچهر» است که مخفف «میتوچهر» می‌باشد. معنی لغوی این کلمه بهشتی روی وزیر اینجاست، و در اینجا مراد پسر ایرج هفتمین شاه از سلسله بیانی است.

ایرادیست که بر عباسیان دارد، بجهت القاب دروغینی که به امیران و دوست نشاندگان خود می‌دادند، و بواسطه زیاده‌روی در لقب بخشیدن القاب را بی‌ارزش و خودرا با دشواریهایی مواجه نموده بودند. لحن کلام بیرونی در این مورد همراه با ریشخند و کنایه‌ای لطیف است:

«بنی عباس پس از آنکه اعوان خود را به القاب دروغین ملقب ساختند» و فرقی میان دوست و دشمن خود نگذاشتند، دولت و سلطنت آنان ضایع گشت. و چون دردادن القاب افراط کردند احتیاج یافتند که برای حاضران در خدمت و در دربار خود فرقی و تمیزی قائل شوند، این بود که به آنها دولقب دادند. و چون این خبر شهرت یافت آنانکه از حضور غایب بودند مایل شدند که مانند دسته‌پیشین دولقب داشته باشند، و به القاب وسائل و بذل مال یک لقب دیگر از خلیفه گرفته و این دسته هم دارای دو لقب شدند. بازیشی عباس نیازمند شدند که از نو فرقی میان این گروه و گروهی که به حضور خلیفه اختصاص دارند بگذارند. این بود که یک لقب دیگر به ایشان دادند تا دارای سه لقب شوند، و لقب شاهنشاهی را به القاب این دسته افزودند. تا آنکه به اندازه‌ای تکلیف^{۱۷} و ثقالت در این اسماء پیدا شد که شخص پیش از تلفظ و ذکر این نامها از طول آن خسته می‌شود، و نویسنده مدتی از عمر و مقداری از کاغذ خود را برای نوشتن این نامها باید ضایع و تغییر کند، و شخص مخاطب هم از شنیدن آنها به این فکر است که وقت فوت نشود و نماز قضا گردد!» (ص ۱۶۴-۱۶۵، متن عربی ۱۳۲)

از مزایای آثار الباقيه یکی اشتعمال برنام بسیاری از کتب پیشینیان است و دیگر دید انتقادی مؤلف.

دانستیم بخشی مهم از این کتاب در تقویم و تاریخ اقوام کهن است، بنابراین مؤلف ناگزیر باید بسیاری از مطالب خود را از نویسنده‌گان دیگر که در این باره

اطلاعات کافی دارند اخذ و روایت کند . بیرونی در این موارد دو روش عالمانه را که امروز در نظر محققان بسیار مهم و ارزشمند است بکار می بندد : نخست آنکه نام کتابی که مرجعش بوده و نویسنده آن را ذکر می کند ، و چه بسا کتبی که مافقط به وسیله این تألیف گر انقدر می توانیم از نام مندرجات آن آگاهی حاصل کنیم . دو دیگر نقادی و ارزیابی است که از محتوای آن کتابها می نماید و تنها به نقل مطالب اکتفا نمی کند . اور در این مقام پژوهشگری نکته سنج ویاریک بین است نه یک نقال و راوی اخبار . ضمن این نقادی و ارزیابی است که مامی توانیم به شیوه تفکر و آراء محققانه او بیشتر آشنایی پیدا کنیم و در یاد بیم که این اعجوبه علوم ریاضی در مسائل اجتماعی نیز محققی آزاد اندیش است . مثلاً بعد از انتقاد بر تصویری که اعراب برای صورت فلکی اسد ترسیم کرده اند ، و برنامه ای که برای ستارگان ثابت نهاده اند ، آنان را از علم هیأت بی بهره می دانند ، هر چند ابو محمد عبدالله بن مسلم بن قتیبه جبائی - در کتابی که در تفضیل عرب بر عجم نوشته - برخلاف این اظهار عقیده کرده است ، و قوم عرب را در ستاره شناسی داناتر از امتهای دیگر دانسته ؟ اما بیرونی پس از ذکر شواهدی برای اثبات نظر خود ، عقیده آن نویسنده را از سر جهل یاتجهال می شمارد و می نویسد :

«اگر در کتب انواع^{۱۸} وبخصوص کتابی را که این مرد به نام مناظر النجوم نوشته و به آنچه که مابرخی از آنها را در او اختر کتاب وارد کردیم تأمل کنید ، خواهید دانست که اعراب از علم هیأت جزان اند از اندازه که بزرگران هر بقעה می دانند چیزی بیشتر ندانسته اند ، ولی این مرد در هر مبحثی که وارد می شود افراط می کند ، و از اخلاق جبائی که استبداد به رأی است خالی نیست». (ص ۲۷۳) ابو ریحان سپس

۱۸- انواع جمع نوہ : سقوط ستاره یکی از منازل بیست و هشت گانه [ماه] و طلوع رقیب آن از شرق . توضیح : تازیان می بنداشتند که هرگاه ستاره ای از منازل ساقط شود و ستاره دیگر در مقابل آن طلوع کند ، ناچار باران و باد و گرمای سرما خواهد آمد . (فرهنگ فارسی ، دکتر محمد معین) برای اطلاع بیشتر در این باره و لک : نلبنو ، علم الفلك ؛ ترجمه فارسی آن : تاریخ نجوم اسلامی ، به قلم آفای احمد آرام ، ص ۱۶۲-۱۵۹ .

دامنه سخن را به موضوع اصلی کتاب عبدالله بن مسلم بن قتیبه می کشاند و به نوشتۀ وی در باب برتری عرب بر غیر عرب اعتراض می کند، و این عقیده دشمن زای دوست زدای را برخلاف تعلیمات قرآن و سنت نبوی می شمارد و چنین ادامة گفتار می دهد: «وکلام او درین کتاب بر کینه ها و دشمنی هایی که با ایرانیان دارد دلالت می کند، زیرا به این اندازه هم راضی نشد که عربها را بر ما ایرانیان برتری دهد بلکه ایرانیان را ارادل ام و پست ترین مخلوق دانسته، و از آنچه خداوند در سوره توبه تازیان را به کفر و دشمنی بالسلام وصف کرده بیشتر توصیف نموده، و امور زشت دیگری را نیز به ایرانیان نسبت داده که اگر پیشینیان عربها را می شناخت بیشتر از گفته های خود را [که بواسطه کم دانشی یانعده گفته]^{۱۹} در باره این دو گروه تکذیب می کرد» (ص ۲۷۳ - ۲۷۴ متن عربی ص ۲۳۹).

ابوریحان در این احتجاج بهترین شیوه استدلالی را رعایت کرده، زیرا بدآنچه مورد قبول خصم است و بدان می بالد - یعنی قرآن کریم - استناد جسته، و به بیان دیگر با همان حربه که از دشمن گرفته به او حمله کرده. اما آنچه از قرآن مورد نظرش بوده آیه ۹۷ سوره توبه است که ترجمه اش این است: عربهای بیابان نشین کافر ترند از دیگران و منافق تر، و سزاوار ترند که حدود آنچه خدا بر رسولش فرستاده ندانند.^{۲۰}

چنانکه می دانیم آیه ۱۳ سوره حجرات صریحآ همه آدمیزادگان را از یک پدر و مادر می داند که تفاوت در رنگ و رو یا خردی و بزرگی جسمانی در آنها اختلافی صوری است برای باز شناختن افراد از یکدیگر، اما مایه برتری را در نزد آفریدگار تنها تقوی و فضایل اخلاقی می شمارد. وجود صحابه بزرگ چون سلمان فارسی و بلال حبشه و صحیب رومی در صدر اسلام بالرج و منزلتی باند در نظر پیامبر اکرم همه دال بر الفاء تبعیضات نژادی در این آیین راستین است که متأسفانه امویان

۱۹- چنین است متن عربی: لکن ب نفسه في أكثر مقالاته في الفريقيين تفرطاً و تعدياً :

۲۰- مبتدی نویسنده تفسیر کشف الاسرار علت این امر را عدم حضور دشت نشینان در مجالس علمی برای فراغیری دانش دین می شمرد. رک: کشف الاسرار وعدۃ البرار، ج ۴، ص ۱۹۵.

برخلاف آن عمل کردند و موجبات اختلاف و گینه‌ورزی بین مسلمانان عرب و غیر عرب را فراهم ساختند، و نمونه‌ای از آن سخنان عبدالله بن مسلم بن قتبه است که ابوریحان از راه حقیقت‌گویی به اصلاح آن پرداخته.

اما آنچه بیش از هر چیز دانشمند مارا خشمگین می‌کند فربکاری برخی مبلغان دینی و نادرستی دعوت کنندگان به راستی و درستی است. بیرونی که صفت ممتازه و خصیصه بر جسته‌اش حق‌گویی و حقیقت‌جویی و واقع‌بینی است از این‌گونه دغل بازیها سخت رنج می‌برد، و برای پاسداری حقیقت باقلم تیز خود برآنها می‌تازد و به بدگویی نیرنگ پیشگان ورسوا کردن تقلب کاران می‌پردازد. چنانکه در فصلی که ماههای سریانی و ایام نصارای ملکایی را برمی‌شمرد، چون به شرح روزهای معروف‌ماه ایار می‌رسد عقیده خواص و عوام این فرقه را در باب پیدایش صلیب و علتِ قداست آن نقل می‌کند، وبالاستدلالی ساده و روشن‌اما علمی و بی‌جواب، به رد آن می‌پردازد:

«روز هفتم روز پیدایش صلیب است که در آسمان به ظهور رسید. اهل تحصیل از مسیحیان می‌گویند که در عهد قسطنطین^{۲۱} که مظفر و فاتح لقب دارد، در آسمان چیزی مانند صلیب از نار و یا نور پیدا شد. به قسطنطین گفته شد که این علامت را رایت خود گردان که به دیگر پادشاهان غالب خواهی گشت. او نیز چنین کرد و بر سلاطین غالی آمد و بدین جهت کیش مسیح را پذیرفت» (ص ۳۵۶). سپس به نقل عقیده عوام مسیحیان می‌پردازد که می‌گویند: از زمان به دار آویختن حضرت مسیح در آسمان شکل صلیب پیدا شده. و این چنین پاسخ آنان را می‌دهد که: «باید از ایشان شگفت نمود که نمی‌دانند در جهان امتهایی هستند که کواكب را بادقت رصد کرده‌اند، و از زمانهای خیلی دور خلف ایشان از سلف ارش برده‌اند که نیاکان این امم ستارگان دُلَفین را که در شمار ثوابت محسوبند به همین هیأت یافته‌اند».

۲۱- در ترجمة آثار الباقيه «قسطنطین» بود که با مراجعه به من عن عربی تصحیح شد. او فرمانروائیست که بانی شهر قسطنطینیه‌اش دانسته‌اند.

(ص ۳۵۷ ، متن عربی ۲۹۶-۲۹۷)

سپس به نقل نمونه‌ای از دروغ پردازیها و باطل آرایهای عقیده‌مندان به ظهور صلیب در آسمان می‌پردازد و بر نادرستی آنها استدلال می‌کند و اینک یک نمونه: «واعجب از حکایات مذکور این است که نصاری به چوب فاوانيا^{۲۲} در تصحیح امر صلیب استدلال می‌کند و می‌گویند: چون این چوب راقطع کنیم چیزی ماند صلیب در آن ظاهر می‌گردد. حتى اینکه جمعی می‌گویند که از زمان دار آویختن مسیح این علامت در چوب یافت شد. و می‌گویند که چون این چوب را بجهت همین صلیبی که دارد به مصروع بیاویزیم سودمند خواهد بود، چنانکه بر قیامت مردگان دلیل است. گویا این دسته هم از کتب طب بی‌اطلاع بودند، واژ حکایاتی که جالینوس فاضل در نوشته‌های خود از متقدمین بر زمان مسیح نقل کرده است غفلت کرده‌اند»، که پیش از عیسی هم همین چوب را ذکر کرده‌اند که برای صرع مفید است» (ص ۳۵۸).

بيرونی این دلیل استوار خود را به برخانی منطقی و پذیرفتگی تقویت می‌کند،

که خلاصه‌اش این است:

باید میان دلیل و مدلول رابطه‌ای خرد پسند موجود باشد، نه آنکه تنها از راه تأویل و توجیه بخواهیم وجود این شکاها را دلیل حقانیت عقیده‌ای یا قید است چیزی بشماریم، زیرا در طبیعت از این گونه شکاها چند پهلو و صورتهای هندسی منظم زیاد دیده می‌شود، چنانکه برگ درختان و شکوفه گلها و خانه زنبور عسل و دانه‌های شش‌گوشه برف همه اشکال منظمی دارند، پس پیروان هر دینی می‌توانند به یکی از این صورتها بر درستی اعتقادات خود دلیل آورند، در صورتیکه این گونه استدلالها خرد پذیر نیست و قانع کننده نمی‌باشد.^{۲۳}

شاید خوانندگان گرامی گمان کنند که ابو ریحان بواسطه اختلاف دینی با

۲۲- فاوانيا: به کسر نون بروزن آفاسيا، درخت مو داصلیب است، بجهت رفع نقرس و صرع و

گابوس نگهدارند و دخان کنند. (برخان قاطع).

۲۳- رک: آثار الباقيه (چاپ لایزیگ)، ص ۲۹۷-۲۹۸.

مسیحیان این چنین به خردگیری از آنان پرداخته‌اند. آنگاه برایت ساحت و بی‌طرفی او واضح می‌شود که می‌بینیم در همین مبحث شبیه این گونه کارها را از مسلمانان جاهم و سطحی به زبان ملامت و لحن ریشخند نقل می‌کند: «این کار نصاری مانند کار دسته‌ای از مسلمانان است که به تأویلات استغفال جسته‌اند، و نام «محمد» را به صورت انسان شبیه می‌کنند و می‌گویند «م» نظیر سر است و «ح» نظیر بدنش و «م» دوم نظیر شکم اوست و «د» نظیر دوپای انسان! گمان می‌کنم که این اشخاص خیای از علم نقاشی و تصویر دور افتاده‌اند، و از تسویه میان سرو بدن و کمیت اعضای برآمده از بدن و از آنچه قوام نسل انسان بدان است غافلند^{۲۴}، و شاید مقصودشان جنس زن بوده نه مرد! نمی‌دانم در نامهایی که مانند «محمد» است که یا يك حرف کم دارد و یا زیاد، از قبیل حمید و مجید چه می‌گویند، که اگر بخواهیم حروف این نامها را مانند این اشخاص شبیه کنیم کار به مزاح و سخریه خواهد کشید» (ص ۳۵۸، متن عربی ۲۹۷).

حقیقت گویی بیرونی وقتی بیشتر آشکار می‌گردد که می‌بینیم به دنبال همین بحث، بمنگهای معدنی اشاره می‌کند که نام برخی از پیشوایان دینی مسلمانان -که بی‌شك مورد احترام او نیز می‌باشند - بطور طبیعی بر آنها نوشته شده، و بعضی شیعه نمایان از این پدیده طبیعی سوء استفاده می‌کنند، و آن را وسیله عوام فریبی و مال اندوزی قرار می‌دهند. نوشته وی در این باره خواندنی و آگاهی بخش است:

«ونیز در معادن اشیاء عجیبی که بطور طبیعی آفریده شده یافت می‌گردد.

چنانکه حکایت کرده‌اند: در مسجد بیت المقدس در سنگی بطور خلقی نوشته شده «محمد رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم» و در پشت قبله همین مسجد نیز این عبارت بطور خاقت مکتوب است «بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد رسول اللہ نصره حمزہ» و همچنین نگینهایی که نام امیر المؤمنین بر آن نگاشته شده باشد بسیار است، چه صورت نام «علی» در رگهای معدنی زیاد اتفاق می‌افتد. از اینجاست که بعضی از

۲۴- در نقل این جمله اندک تصرفی شد تابه متن عربی نزدیکتر باشد.

دعات شيعه به فکر تقلب افتاده‌اند، ويکی از آنان ازمن می‌پرسيد که: آیا ممکن است از راه صنعت طوری نام علی را برسنگ نگاشت که باطبيعی فرق نکند؟ ومن برای او از کتاب تلویح کندي نسخه‌ای نقل کردم که باید چندین چیز را گرفت و تقطیر کرد، و با این آب برروی عقیق هرچهرامی خواهند بنویسند، و چون برروی آتش نگاهدارند کتابت برروی آن سفید می‌شود، او نیز چنین کرد، بدون آنکه در خط خود سعی کند که مبادا معلوم گردد. برروی سنگها می‌نوشت «محمد و علی» و نزد شيعيان می‌برد و می‌گفت من اين سنگ را از فلان جایافتهم و اين خط مكتوب در آن طبيعی است، و سنگ معهود را به قيمتی گران به شيعه‌ها می‌فروخت» (ص ۳۵۹).

تنفر ابوریحان از دروغ و تقلب، بخصوص درامر مقدس دین و دعوت به حق است که موجب شده فصلی خاص در تاریخچه متنبئین بیاورد، و شرح حال و آراء کسانی که نبوت را به‌خود بستند جدا از انبیای راستین ذکر کند^{۲۵}.

آری آنچه بيش از هرچيز خواننده آثار الباقيه را جذب می‌کند، همین حقیقت گویی و صداقت بيرونی است که به صورتهای گوناگون در اين کتاب جلوه‌گر است. جلوه‌ای از آن بی‌طرفی در گزارش عقاید و مذمت خلاف‌کاری است از هر قوم و ملت، جلوه‌ای دیگر از آن اعتراض به کمبود اطلاعات و دست نیافتن به مدارک لازم در برخی مواردمی باشد، که با تواضع علمی خاصی بيان می‌کند. اين اعتراض صمیمانه و مکرر در آثار الباقيه دیده می‌شود. مثلاً پس از شرح ماههای فارسيان و اهل خوارزم و سفید، و روميان و عبرانيان و نصارى و اعراب، می‌نويسد: «اما ماههای امم دیگر از هندوچين و بتت و ترك و خزر و حبسه وزنگيان، گرچه نامهای برخی از اين شهرور رامى دانيم و ليك منظرم که فرستي بدست آورم تابتوانم کاملاً برآن احاطه کنم؛ زيرا با اين طرifice که من پيش گرفتم سزاوار نیست که شک را با يقين مخلوط کنم و مجھول را بامعلوم» (ص ۹۶).

نیز در اوایل فصلی که اعیاد مجوس اقدمین و صابیان را بر می شمردمی نویسنده «من گفته های محمد بن عبدالعزیز را بادیگر سخنان که از جمعی شنیده ام در این کتاب ذکر می کنم، وازنایحه خود مقداری در ظواهر این ایام تصریفاتی می نمایم که مأخذ آن استقراء در این ایام است. و به اندازه ای که در دیگر مباحثت توانایی علمی داشتم در این مبحث ندارم، و خداوند مارا به صواب توفیق دهد» (ص ۳۷۸). و در اواخر همین فصل اظهار امیدمی کند که اگر توفیق یابد از خود صائبین و حرانیان و مجوس پیشین، روزهای معروف شان را پرسد و حساب سال و ماه آنان را دقیق تر از آنچه نوشته ذکر کند.^{۳۶}

از مجموع شواهدی که نقل گشت و راه جوییهایی که برای ورود به منطقه نامرئی روح و اندیشه او شد، این نتیجه بدست می آید که ابو ریحان بیرونی همچنان که در پژوهش های علمی و کشف حقایق جهان مادی، دانشمندی نکته بین واقع یاب و تنو آور بوده است، در بیان مفاسد عمومی مردم از هر طبقه و در هر مرتبه ای که باشند نیز بپروا و صریح بوده است و آگاه به مسؤولیتهای اجتماعی زمانش. او تقلب و غرض رانی و افتخارات پوچ نژادی و دیگر رذایل اخلاقی را سخت نکوهش می کند و زشت می شمارد، و خود باصفاً و صداقت تمام به کمبود مدارک علمی اش اعتراف می نماید، و این همه ناشی می شود از حق جویی و حقیقت دوستی او. آیا فضیلتی برتر از این برای انسان متصور هست؟

۳۶- رک: ترجمه آثار الباقیه، من ۲۸۲؛ من عربی ۳۲۱-۳۲۲. برای دیدن نمونه های دیگر این قبیل

اعترافات رک: ترجمه آثار الباقیه، من ۲۷۶ و متن عربی، من ۳۱۵؛ ترجمه من ۱۱۷ و متن عربی، من ۸۴.