

شناخت و تحلیل مکتب حدیثی قم از آغاز تا قرن پنجم هجری

محمد رضا جباری

دانشکده علوم انسانی، دانشگاه تربیت مدرس

چکیده

مکتب حدیثی قم با داشتن مشخصاتی از دیگر مکتب حدیثی شیعه، همچون مکتب مدینه، کوفه، بغداد، ری و خراسان متمايز می نماید. کثرت محدثان موجود در این مرکز حدیثی و اقدامات مفید آنان در تدوین برخی از مجموعه های گران سینگ حدیثی، اهتمام شدید بر حفظ و جمع آوری حدیث، و پرهیز از نقل احادیث ضعیف از ویژگیهای مهم محدثان این حوزه حدیثی بوده است. علاوه بر آن، نص گرایی یا اخباری گرایی یا گراش به مکتب اهل الحديث، و پرهیز از دخالت دادن اجتهاد و رأی در فهم و نقادی معنای احادیث، دیدگاه خاص نسبت به معنای غلو و تعین غلات و برخورد شدید با غلات، از مهمترین مشخصات آن بوده است. در دوره‌ای اکه از نیمة اول قرن سوم آغاز شد، قمیّن به اخراج محدثانی که احادیث ضعیف یا غلوآمیز را نقل می کردند پرداختند. این حوزه حدیثی در دو قرن سوم و چهارم، اوج دوران نشاط و تحریک خود را پشت سر نهاد و سرانجام با فعالیتهای شیخ مفید و سید مرتضی در اواخر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم، مغلوب مکتب عقل گرای، بغداد شد. از مهمترین محدثان این حوزه حدیثی، علی بن بابویه قمی، و فرزندش، شیخ صدوق، محمد بن الحسن بن الولید، محمد بن قولیه و فرزندش جعفر بوده اند.

کلید واژه ها: مکتب حدیثی - قم - مکتب حدیثی قم

مقدمه

شناخت و تحلیل مکاتب حدیثی شیعی در قرون اوّلیه اسلامی، از مباحث لازم در موضوعات مربوط به بررسی تاریخ تحولات حدیث، و همچنین دور فقه و اجتہاد می باشد. علی رغم اهمیت این گونه مباحث و نقش آن در شناخت زیربنایی فکری حاکم بر حوزه های حدیثی شیعی و جایگاه آن در نوع داوری نسبت به صحّت و سقم معنای احادیث، آنسان که شایسته است، به خصوص در زمینه حوزه های حدیث شیعی، تحقیقات متنوع به چشم نمی خورد.

از جمله مهمترین، مؤثرترین و فعالترین حوزه های حدیثی شیعی، به خصوص در دو قرن سوم و چهارم هجری، حوزه حدیثی قم است. این حوزه حدیثی، با توجه به کثرت محدثان آن و سابقهٔ دیرین گرایش های شیعی در آن و ارتباطات مستمرش با وجودات مقدّسه معصومین(ع) و همچنین راویان شیعی در عراق، حجاز و دیگر شهرهای ایران، جایگاه ممتازی یافته است. علاوه بر کثرت محدثان این حوزه حدیثی، وجود برخی دیدگاه های خاص آن را از دیگر حوزه ها متمایز ساخته است. به عنوان نمونه، به نحوه نگرش قمیین نسبت به ذوات و علوم امامان معصوم(ع)، تعریف غلوّ و تعیین مصداق عللات، مسأله سهوالنبوی(ص)، و نوع نگرش نسبت به بررسیهای عقلانی و اجتہادی در نقد احادیث، می توان اشاره کرد.

محدثان مكتب قم، به خصوص در نیمة دوم قرن سوم و نیمة اوّل قرن چهارم و بخشی از نیمة دوم آن، دارای سیطره علمی وسیعی بر مراکز شیعه نشین آن عصر بوده اند؛ تا جایی که بنا به نقل شیخ طوسی، حسین بن روح نوبختی، که به عنوان سومین سفیر ناحیه مقدّسه در عصر غیبت صغیری برگزیده شد، کتابی حدیثی را که از نظر اعتبار مشکوک می نمود به نزد دانشمندان حوزه قم فرستاد تا پس از مطالعه، نظر خود را درباره صحّت و سقم احادیث آن ابراز دارتند و آنان نیز پس از بررسی ابراز داشتند که به جز یک حدیث، دیگر احادیث آن کتاب را می پذیرند.^(۱) این نقل

۱- طوسی، محمد بن الحسن: کتاب الغيبة، بیروت، دارالکتاب الاسلامی، ص ۲۴۰.

و شواهد دیگر نشانگر جایگاه ممتاز دانشمندان و محدثان قم در این برهه زمانی در نزد دیگر بزرگان شیعه، حتی نایب خاص حضرت مهدی (عج) می‌باشد.

قرن چهارم هجری را می‌توان اوج دوران شکوفایی و فعالیت مکتب حدیثی قم تلقی کرد. تدوین مجموعه‌های گران‌سنگ حدیثی و فقهی توسط دانشمندان قم همچون صدوقین، و یا دانشمندان و محدثان مرتبط با حوزه قم همچون کلینی، از مهمترین نشانه‌های این شکوفایی و پویایی است. این پویایی ناشی از زمینه‌ها و اسبابی است که نیازمند به بررسی می‌باشد. اما در اوآخر قرن چهارم رفته‌رفته نوعی رکود و یا افول در این حوزه مهم حدیثی پدید آمد. از مهمترین اسباب این امر، تنازع موجود بین دانشمندان بنام مکتب بغداد همچون شیخ مفید و سید مرتضی با نگرش نص گرایانه حاکم بر مکتب قم بود. از اوایل قرن چهارم هجری نوعی حرکت عقل گرایانه و یا به کارگیری اجتهاد و ابزار عقل در فهم و نقد احادیث توسط ابن ابی عقیل عمامی و ابن جنید اسکافی آغاز شده بود،^(۱) و با تداوم این روش از سوی مفید و مرتضی در پایان قرن چهارم، حوزه قم نتوانست در برابر هجمات دانشمندان بغداد مقاومت کند و به ناچار جای خود را به حوزه بغداد و نمایندگان قدرتمندش همچون مفید و مرتضی داد.^(۲)

فواید شناخت مکاتب حدیثی

از آنجه گذشت، تا حدودی اهمیت و فواید پژوهش‌های مربوط به مکاتب حدیثی روشن شد. اکنون نکاتی را در این خصوص یادآور می‌شویم:

۱- مناطق مختلف عالم اسلامی، بسته به نوع گرایشها و تفکرات حاکم بر آن، مکاتب متناسب با خود را تشکیل می‌داده‌اند. به عنوان نمونه، مدینه به خاطر

۱- رک: فضلی، عبدالهادی: *تاریخ التشریع الاسلامی*، دارالکتاب الاسلامی، ۱۴۱۴ هـ صص ۲۵۴-۲۵۰.

۲- مدرسی طباطبائی، سیدحسین: *مقدمه‌ای بر فقه شیعه*، ترجمه محمد آصف فکرت، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ص ۵۴.

حضور صحابه در آن جا و نقل احادیث متنوّع از پیامبر و موصومین(ع) از نوعی حدیث گرایی برخوردار بوده و محدثان مدنی نیاز کمتری به نقادی عقلی در احادیث احساس می‌کردند. در نقطه مقابل کوفه به خاطر برخی عوامل از جمله دوری از محل استقرار صحابه و همچنین ائمه موصومین(ع) به عمل به قیاس و دخالت دادن عقل در فهم معانی احادیث تمایل پیدا کرد. تحلیل گرایشهای موجود در این حوزه‌های مختلف در گروه مباحث مربوط به مکاتب حدیثی است.^(۱)

۲- از خلال شناخت مبانی فکری حاکم بر مکاتب حدیثی، می‌توان عالیمان رجال و تراجم را در نوع قضاوت‌شان نسبت به راویان حدیث یاری بخشد. پیدایش دو جریان فکری مهم در عصر حضور امامان شیعه(ع)، یعنی مفوضه و در نقطه مقابل آنان، مقصّره، موجب آن شد که موجی از حملات از سوی طرفین نسبت به طرف مقابل انجام، و گروهی گروه دیگر را به غلوّ متهم، و آنگروه متهم نیز گروه مقابل را به تقصیر نسبت به جایگاه و علوم ائمه(ع) متهم سازند. از این‌رو، برخی از کسانی که در غالب منابع رجالی تضعیف شده‌اند، بنابر اعتقداد عده‌ای از رجالیان، به خاطر نقل احادیثی بوده که در تلقی برخی گروهها بوى غلوّ از آنها استشمام می‌شده است. به عنوان نمونه می‌توان به محمد بن سtan، جابر بن یزید جعفری، و مفضل بن عمر جعفری اشاره کرد.^(۲)

۳- دیگر فایده شناخت مکاتب حدیثی آن که، از خلال معرفی محدثان مرتبط با هر مکتب و حوزه حدیثی، مقایسه حوزه‌های حدیثی با یکدیگر با سهولت بیشتری قابل انجام خواهد بود.

به عنوان نمونه در برشماری محدثان مکاتب قم، کوفه، مدینه، ری، خراسان، بغداد، بصره و... و مقایسه آنها با هم، آنها بیکه ملقب به لقب «کوفی» و سپس آنها بیکه ملقب به لقب «قمی» هستند دارای کثرت قابل ملاحظه‌ای

۱- فضلی، عبدالهادی: پیشین، صص ۱۴۳-۱۴۴.

۲- رک. مامقانی، عبدالله: *تفییح المقال*، نجف، مطبعة مرتضوية، ۱۳۵۲ هـ ج ۳ رقم ۱۰۸۱۹ و رقم ۱۲۰۸۴ وج ۱ رقم ۱۶۲۱.

می‌یابیم^(۱)، که نشانگر امتیاز این دو حوزهٔ حدیثی و اهمیت مضاعف آنهاست. بدین جهت، معزّی محدثان مربوط به هر یک از مکاتب حدیثی و آثار و تلاش‌های علمی آنها در این مباحث اجتناب ناپذیر است.

۴- وجود روابط متقابل حدیثی بین محدثان مراکز مختلف، و انجام سفرها به منظور کسب وسماع حدیث (الرحلة فی طلب الحديث) نیز از موضوعاتی است که از خلال شناخت مکاتب حدیثی و فعالیت آنها قابل تحصیل است. به عنوان نمونه، در حوزهٔ حدیثی قم، شخصیت مبزری همچون شیخ صدوق را داریم که یکی از فعالترین و پرسفرترین محدثان شیعی است، که شاید کمتر محدثی همچون وی، به انجام سفرهای بلند برای افاده و استفاده‌های حدیثی پرداخته باشد. در شرح سفرهای وی بدین منظور، همان‌گونه که نام شهرهای مناطق اسلامی در غرب و جنوب غربی ایران همچون بغداد، کوفه، مدینه و مکه به چشم می‌خورد به نام بسیاری از شهرهای شرقی ایران در خراسان و ماوراء النهر همچون بلخ، بخارا، طوس، سمرقند، فاراب، خوارزم، ایلاق، زَمَحْشَر، جرجان، هرات و... از محدثان می‌خوریم.^(۲) همچنین برخی از محدثان، از دیگر نقاط به قم سفر کرده و از محدثان این دیار کسب حدیث کرده و خود به نقل حدیث پرداخته‌اند که به عنوان یک نمونه به حسین بن سعید اهوازی اشاره می‌کنیم که تا آخر عمر در قم به سر برد و در همان‌جا رحلت نمود.^(۳)

۵- حوزه‌ها و نحله‌های حدیثی، گاه برای رد یا قبول یک روایت، شرایط خاصی را عنوان می‌کردند که مربوط به منهج آنان در نقل و قبول حدیث بوده است. چنان‌که در مورد الفاظی که برای نقل حدیث به کار می‌بردند یا الفاظ توثیق، تعدیل و جرح راویان، و یا شیوه‌های نقد رجالی، و طرق اخذ حدیث همچون سمع، املاء،

۱- طوسي، محمد بن الحسن: رجال الطوسي، نجف، مطبعة حيدريه، ۱۳۸۰ هـ؛ نجاشي، احمد بن على: رجال النجاشي، قم، مكتبة الداوري، بي‌تا.

۲- معارف، مجید: پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه، نشر ضریح، ۱۳۷۴ ش، ص ۴۹۵.

۳- نجاشي: پیشین، ص ۴۴.

کتابت، وجادة و... گاه دارای مشی خاصی بوده‌اند که از طریق مطالعات مربوط به شناخت مکاتب حدیثی قابل حصول است.

مکاتب حدیثی شیعه

۱- مکتب مدینه

از دوران نزول وحی، که در اصطلاح ادوار فقه و تشریع اسلامی به «عصر تشریع» معروف است، مدینه به عنوان مرکز رشد و پلوغ محدثان اسلامی همواره دارای نقش مؤثری بوده است. استقرار حاکمیت دینی در مدینه در عصر تبوی، و نزول غالب آیات الهی در این مرکز، موجب آن شد که این شهر همچون سرچشمه‌ای جوشان برای دیگر شهرها در مراکز عالم اسلامی مطرح باشد. پس از رحلت پیامبر گرامی اسلام (ص)، وجود صحابة و در رأس آنان امیر المؤمنین (ع) در این شهر، موجب استمرار نقش یاد شده بود.

از مهمترین اشاعه دهندهان حدیث نبوی، اهل بیت عصمت و طهارت (ع) یعنی امیر المؤمنین (ع)، فاطمه زهرا (ع)، امام حسن مجتبی (ع) و امام حسین (ع) بودند. در کنار این ذوات مقدسه، شیعیان مُخلِّصشان قرار داشتند که تلاشهای آنان سنگ بنای مکتب حدیثی مدینه را بنیان نهاد. این مکتب به خلاف مکتب حدیثی سُنّی در مدینه، خطٌ صحیح رسالت نبوی را دنبال می‌کرد و از دخالت دادن افکار بدعت‌آمیز در دین پرهیز داشت. اگر به پژوهش‌هایی که سیر تاریخی مکتب حدیثی سُنّی در مدینه را بررسی کرده‌اند مراجعه کنیم خواهیم دید که معمولاً اعترافات صریحی درباره بروز انحراف در این مکتب، بهخصوص از عصر دوین خلیفه، به چشم می‌خورد. معروف است که اوّلین بنا کننده بنیان رأی و قیاس، خود عمر بن خطاب بوده است. این کار در حالی صورت گرفت که وی شدیداً به مقابله با جریان نقل احادیث پیامبر (ص) برخاست.^(۱) از این‌رو، مکتب سُنّی حدیثی مدینه در

۱- فضلی، عبدالهادی: «الشيخ المفید مؤسس المدرسة الاصولية الامامية»، مجموعه مقالات کنگره شیخ مفید، شماره ۸؛ الحسنی، هاشم معروف؛ المبادىء العامة للفقه الجعفری، ص ۵۸.

همان آغاز دوران پس از رحلت پیامبر اکرم(ص) گرفتار دو آفت «رأی» و «نقل شفاهی احادیث» شد.

در مقابل، آنسان که شواهد تاریخی گواهی می‌دهند، حدیث نبوی در عالم شیعی توسط امیرالمؤمنین(ع) و شیعیانش از همان دوران حیات پیامبر(ص) به صورت مکتوب و مدون ثبت و ضبط شد.^(۱) از این پس، مدینه به عنوان مرکز حضور و استقرار غالب امامان شیعه به حوزه قوی تربیت محدثان زیردست تبدیل شد و جلسات افاده و استفاده‌های حدیثی همواره در مسجد مدینه و در بیوت ائمه(ع) و دیگر نقاط مناسب برقرار بود. برخی از اصحاب ائمه(ع) همچون ابان بن تغلب یا عبدالرحمان بن حجاج و دیگران از سوی ائمه(ع) موظف می‌شدند در مسجد مدینه نشسته به نقل حدیث پردازند.^(۲)

در عصر امام صادق(ع)، بروز جریان ترجمه منابع بیگانه، و ورود معارف غیر اسلامی در میان مسلمانان، موجب طرح اندیشه‌ها و سؤالات جدید شد. علاوه بر آن که زمینه‌هایی نیز از قبل با پیدایش فرق و نحله‌های جدید کلامی پیدا شده بود، طرح این سؤالات و اخذ پاسخ آنها از امام(ع)، موجب بروز نوعی تنوع و تکثر در احادیث این دوره شده است.

عواملی نیز موجب شد تا اجتهاد و تحلیل عقلانی احادیث در مکتب مدینه بروز نماید. با وجود آن که مکتب حدیثی سنّی در مدینه گرایش به سمت تکیه بر نصوص و احادیث، به جای پرداختن به تحلیلهای عقلانی داشت، از خلال درگیری فکری و کلامی شیعیان و مخالفان، باب مناظره مفتوح و برخی از مبازان از اصحاب امام باقر(ع) و امام صادق(ع) و امام کاظم(ع) متبحّر در فنّ مناظره گشتنده که می‌توان از میان آنها به مؤمن الطاف، هشام بن حکم و ابان بن تغلب اشاره کرد.^(۳)

۱- معارف، مجید: پیشین صن ۳-۷.

۲- خوئی، سید ابوالقاسم: معجم رجال الحديث، بیروت، ۱۴۰۳ هـ، ج ۱، ص ۱۴۴ و ج ۹، ص ۳۱۶.

۳- کشی، محمد بن عمر: رجال کشی، تصحیح حسن مصطفوی، دانشگاه مشهد، ۱۳۴۸ ش، ص ۲۵۶ و

۲- مكتب کوفه

آغاز حرکت حدیثی شیعه در کوفه به تاریخ ورود امیرالمؤمنین علی (ع) به این شهر باز می‌گردد، که موجب هجرت عدهٔ زیادی از صحابه و تابعین بدین دیار شد. اما آغاز مدرسهٔ حدیثی سُنّی در کوفه به عصر فتوحات و تأسیس این شهر، یعنی عصر خلیفه دوم مربوط می‌شود. قبلًاً اشاره شد که معمولاً مدرسهٔ حدیثی کوفه، در مقابل مدرسهٔ مدینه، به گرایش به سمت رأی و قیاس و اجتهاد معروف گشته است. هر چند می‌توان منشأ گرایش به سمت رأی و قیاس در عالم اهل سنت را به مدینه و به عصر خلیفه دوم بازگرداند ولی پس از این عصر، مدینه بیشتر به سمت نصّ گرایی، و کوفه به سمت رأی و قیاس و اجتهاد کام برداشت. برخی، عبدالله بن مسعود را از اولین مروّجان این امر در کوفه به حساب آورده‌اند و اوج آن را به دوران ابوحنیفه مربوط دانسته‌اند، که البته سخن یاد شده درباره عبدالله بن مسعود نیاز به تأمل دارد.

روابط متقابل محدثان شیعی و سنتی در کوفه، شیعیان را در گرایش به سمت رأی و اجتهاد تحت تأثیر قرار داد. هر چند بهره‌گیری شیعیان کوفه از محضر معصومین (ع) و روابط آنان با مدینه مانع بروز اشکال خطرناک رأی و قیاس، آنسان که در ابوحنیفه و پیروانش وجود داشت، گردید. از شواهد این گرایش، جریان مکالمه ابیان بن تغلب کوفی با امام صادق (ع) در باب دیه قطع انگشتان است. هنگامی که امام (ع) دیه قطع انگشتان یک زن را در صورت عبور از ثلث، نصف دیه مرد تحديد و تعیین فرمودند، با اعتراض ابیان مواجه گشتند و در پاسخ به اعتراض او را از این که مبادا در دام قیاس، که امری شیطانی است، درافتند بر حذر داشتند.^(۱)

با وجود تأثیراتی در زمینه گرایش به سمت رأی و قیاس، شیعیان در کوفه در

۱- صدوق، محمد بن علی بن بابویه: من لا يحضره الفقيه، باب الجراحات و القتل بين الرجال و النساء،

.۱

مجموع توanstند خط صحیح اهل‌بیت(ع) را حفظ کنند. و شاید علاوه بر روابط مستمرشان با مدینه، حضور نمایندگان و کلای ائمه(ع) در عراق و در کوفه از مهمترین عوامل این امر بوده باشد.^(۱)

از اموری که مکتب کوفه را از مکتب مدینه متمایز می‌سازد آنکه، درگیریهای کلامی و فقهی با مخالفان، موجب طرح مسائل و فروع جدید در این حوزه حدیثی می‌شد. علاوه بر آنکه، دوری آنان از مدینه و محل استقرار ائمه(ع) موجب شد امامان(ع) روشهای بدروی اجتهاد، یعنی تفريع و تطبیق فروع بر اصول را بدانان بیاموزند.^(۲) و در همین راستا، محدثان کوفی توجه خاصی به روایات علاجیه در اخبار متعارض داشتند.^(۳) حضور موقت امام صادق(ع) در این شهر پس از احضار ایشان از سوی ابوالعباس سفّاح، برکات زیادی برای مکتب کوفه به دنبال داشت.

۳ و ۴ مکتب قم و ری

دو منطقهٔ شیعه نشین قم و ری، از بدروی ورود تشیع به آنها، محل رشد و پرورش محدثان بر جستهٔ شیعی بوده‌اند. البته سابقهٔ تشیع قم مقدم بر ری است و به ربع آخر قرن اول هجری باز می‌گردد.^(۴) ولی گسترش تشیع در ری به قرن سوم و طبعاً ورود تشیع به آن شهر، به قرن دوم مربوط می‌گردد.^(۵) از آن جاکه دو مکتب قم و ری، به اعتباری میراث دار مکتب کوفه محسوب

۱- وکلاء و نمایندگان امامان شیعه(ع) که در سازمان وکالت به کار مشغول بودند و در نقاط مختلف شیعه‌نشین حضور داشتند، نقش مهمی در ایجاد ارتباط بین شیعیان در اقصی نقاط و مراکز استقرار ائمه(ع) ایفا می‌کردند. به کتاب تاریخ سیاسی غیبت امام دوازدهم(ع)، دکتر جاسم حسین، انتشارات امیرکبیر

.۲- فضلی، عبدالهادی: پیشین، صص ۱۲۲-۱۲۳. ۳-۱۳۶۷ ش، ص ۱۳۴ مراجعه شود.

۳- انصاری، شیخ مرتضی: فرائد الاصول، قم، مصطفوی، ۱۳۷۴ ه، ص ۴۴۴.

۴- قمی، حسن بن محمد بن الحسن: تاریخ قم، تصحیح تهرانی، تهران توس (طبع مجده)، ۱۳۶۱ ش، ص ۲۴۱.

۵- جعفریان، رسول: تاریخ تشیع در ایران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱ ش، صص ۱۹۰-۱۹۲.

می شوند،^(۱) لذا این دو مکتب را در کنار هم می توان قرار داد. علاوه بر آن که روابط محکمی بین محدثان این دو حوزه برقرار بوده است. اهمیت این دو حوزه حدیثی در قرن سوم و چهارم بدان حد رسید که حوزه مهم کوفه را تحت الشعاع قرار داد. چنان که محدثان برجسته ای را که در این دو قرن از دو حوزه حدیثی قم و ری برخاستند به هیچ عنوان در کوفه مشاهده نمی کنیم. از این رو، می توان در سلسله پیدایش و تحول مکاتب حدیثی شیعی، کوفه را میراث دار مدینه، و قم و ری را میراث دار کوفه، و سپس بغداد را جانشین قم و ری دانست.

یکی از مهمترین دلایل انتقال فعالیتهای حدیثی شیعه از عراق به ایران، فشارهای زیادی بود که فقها و محدثان شیعی در عراق از سوی عباسیان متهم می شدند. لذا آنان با هجرت به ایران و توطئه در این دو منطقه شیعه نشین، به نشر فقه و حدیث آل محمد(ص) مبادرت ورزیدند.^(۲)

ری، به خصوص زمانی که «احمد بن حسن مادرانی» بر آن غلبه یافت از گرایشهای قوی شیعی برخوردار گردید.^(۳) پیش از این، ری یک دوره ناصبی گری و غلبه اهل سنت و جماعت را از سرگذرانیده بود.^(۴) البته قریب سی سال حکومت علویان در ری، زمینه های گسترش تشیع را در آن فراهم آورده بود.^(۵) بنا به گفته قاضی نورا... شوستری، پس از تسلط احمد بن حسن مادرانی بر ری، علمای شیعی با تصنیف کتب شیعی، به او تقریب می جستند، که از جمله آنها عبد الرحمن بن ابی حاتم را می توان نام برد شاید بتوان این امر و این دوره را به عنوان آغاز جریان

۱- آصفی، محمد مهدی: *تاریخ فقه الشیعه*، در *مقدمة الملمعة الدمشقية*، نشر دار احیاء التراث العربي، ج ۱، ص ۴۳.

۲- وجود مقابر متعدد طالبین در قم و همچنین ری، از شواهد زنده این مدعاست.

۳- حموی، یاقوت: *معجم البلدان*، بیروت، دار صادر، ج ۳، ص ۱۲۱.

۴- الاسکافی، ابو جعفر: *المعیار والموازنة*، بیروت، بی تا، بی تا، ص ۳۲.

۵- ابن کثیر: *البداية والنهاية*، بیروت، ۱۹۶۶، ج ۱۱، ص ۶.

حدیث شیعی در ری قلمداد نمود.^(۱)

لازم به ذکر است که وجود جماعت اهل سنت در ری در کنار شیعیان، این شهر را به محفلي برای طرح اختلافات عقیدتی شیعیان، حنفیان و شافعیان تبدیل نموده بود. گرچه شیعیان به تدریج بر بخش‌های مختلف ری حاکمیت یافتند ولی تأثیر وجود چنین جوئی، بر پیدایش نوعی عقل‌گرایی و واقع‌نگری در حوزهٔ حدیثی ری قابل انکار نیست. این امر در قم به چشم نمی‌خورد؛ چراکه در این شهر، یک دست بودن جریان تشیع و عدم برخوردهای فکری با مخالفان موجب تأکید افراطی محدودان این حوزه بر عمل به ظواهر روایات، و پرهیزان از هر نوع دخالت دادن عقل و اجتهاد در فهم و نقادی حدیث شده بود.

از دیگر ویژگیهای حوزهٔ ری گرایش محدودان آن به سمت مسائل کلامی و اصول دین است. از این روزت که بخش عمده‌ای از الکافی مشتمل بر مباحث عقیدتی است. دیگر امتیاز این حوزهٔ حدیثی آن است که احادیث آن به قلت واسطه اشتهر دارند. حضور آل بویه در آغاز قرن چهارم در ری و ترویج تشیع و حمایت از شیعیان نیز در پویایی و تقویت و نشاط این حوزهٔ حدیثی مؤثر بود.^(۲)

۵- مکتب خراسان

از قرن دوم هجری بدین‌سو، خراسان به محلی مناسب برای حضور و رشد و گسترش تشیع تبدیل گشت. حضور کوتاه مدت امام رضا(ع) در این منطقه یکی از مهمترین عوامل تعمیق و تقویت حدیث شیعی و پیدایش محدودان شیعی در ناحیه خراسان گشت. در بررسی منابع مربوط به تاریخ تشیع در ایران، شواهد متنوّعی دال بر گرایشهای شیعی در قرن دوم هجری، در نقاط مختلف خراسان به چشم می‌خورد که به خصوص در دورهٔ حضور امام هشتم(ع) در مرود، با ارتباطات حضوری و مکاتبه‌ای که با ایشان داشتند، گسترش یافت.^(۳)

۱- قمی، شیخ عباس: الکنی و الالقاب، قم، بیدار، بی‌تا، ج ۳، ص ۱۳۰.

۲- جعفریان، صص ۱۴۱ و ۱۴۷.

۳- پیشین، صص ۱۴۱ و ۱۴۷.

در دوره کوتاه حضور آن حضرت در مرو، احادیث زیادی توسط ایشان به شیعیان افاضه شد. نقش مناظرات کلامی آن جناب با مخالفان، در تبیین دیدگاههای شیعه پیرامون مسائل عقلی و کلامی رایج در آن عصر قابل توجه است. مباحثی همچون امامت، توضیح معنا و مصدقاق شیعه، توضیح مصدقاق صحابی، معنای اولو الامر و مصدقاق آن، ایمان ابوطالب، معنای أمر بین الأمرین، معنای رؤیت خداوند در قیامت و... بخشی از موضوعاتِ مناظرات، نامه‌ها و احادیث آن حضرت را تشکیل می‌دهند.^(۱) نقش مهم حضور امام رضا(ع) در مرو، در بُعد تصحیح کتب حدیثی نیز شایان توجه است که این امری با ارائه کتب حدیث به آن حضرت یا با عرضهٔ خود احادیث و تصحیح آنها صورت می‌گرفت.

مکتب خراسان دارای راویان متعددی است که شواهد تاریخی موجود بر این کثرت دلالت می‌کند. به عنوان نمونه، تعداد فراوان راویان نیشابور که حدیث «سلسلة الذهب» را ثبت کردند،^(۲) و همچنین القاب خراسانی، مروزی، هروی، سمرقندی، بیهقی، نیشابوری و... در بین نام راویان از شواهد این مدعایند.

از ویژگیهای مکتب خراسان، گرایش به سمت مسائل کلامی به جای پرداختن به فروع فقهی است. لذا غالب روایات امام رضا(ع) نیز معطوف به این جهت بوده است. حدیث سلسلة الذهب که به اصلی ترین اصول اعتقادی پرداخته دلیل بر این مدعایست. در دوره‌های بعد، پیدایش برخی جریانات افراطی و متمایل به غلو در خراسان، و به خصوص نیشابور، موجب شد که برخی از دانشمندان مبرّز شیعی همچون فضل بن شاذان به مقابله با این جریانات پرخیزند.^(۳) و در قرن چهارم، سفر محدثان برجسته‌ای، همچون شیخ صدق، به مناطق خراسان، در حفظ سلامت احادیث این حوزه نقش بسیار داشته است.

۱- پیشین، ص ۱۵۷.

۲- قندوزی: *ینابیع المؤذّة*، ترکید، ۱۳۰۱ هـ، ص ۳۶۴ و صدوق، محمد بن علی بن بابویه: *عيون اخبار الرضا(ع)*، قم، ۱۳۷۷ ش، ج ۲ ص ۱۲۲-۱۲۳. ۳- کشی، محمد بن عمر: پیشین، ص ۵۴۲.

۶- مکتب بغداد

شروع به کار این حوزهٔ حدیثی، به نیمهٔ قرن دوم هجری مربوط می‌شود. از زمانی که منصور، دومین خلیفه عباسی، پایتخت خود را با تأسیس بغداد، از کوفه بدان جا منتقل کرد و گروههایی از شیعیان به دلایل مختلف راهی آن‌جا شدند و در آن سکنا گزیدند، حدیث شیعی نیز بدان راه یافت. بخش عمده‌ای از این شیعیان، ابتدا در کوفه می‌زیستند. از این‌رو، مکتب بغداد نیز همچون قم و ری از آب‌شور مکتب کوفه سیراب شده‌است.

رشد فزایندهٔ حضور محدثان شیعی را در بغداد می‌توان با تأملی در فهرست راویان ائمه(ع) مورد تأیید قرار داد. از عصر امام ششم(ع) به بعد، که معاصر با تأسیس بغداد بوده است در پی اسامی تعدادی از راویان، به لقب «بغدادی» بر می‌خوریم. در عصر امام کاظم(ع)، که آن حضرت برای چند سال در این شهر محبوس بودند، تعداد زیادی از راویان بر جستهٔ شیعه در بغداد گرد هم آمدند که به عنوان نمونه می‌توان به محمد بن ابی عمر، عبدالرحمان بن حجاج، یونس بن عبدالرحمان، سعید بن جناح، سندی بن الربيع، عیسیٰ بن سری، فضل بن یونس، قاسم بن عروة، یحییٰ بن حجاج کرخی، قاسم بن محمد جوهری، نصر بن سوید، یعقوب بن یزید، و هشام بن حکم اشاره کرد که از این میان، یونس بن عبدالرحمان و محمد بن ابی عمر در شمار اصحاب اجماعند.^(۱)

در عصر امام جواد(ع) نیز که آن حضرت مدتی در بغداد به سر بر دند، این حوزهٔ حدیثی از رشد و بالندگی مناسبی برخوردار شد. روایت مسعودی مبنی بر اجتماع بیش از هشتاد محدث و شخصیت مبرّز شیعی در خانهٔ عبدالرحمان بن حجاج در بغداد در محلهٔ برکه زلول، برای بحث پیرامون امامت امام جواد(ع) پس از شهادت امام رضا(ع)، از نشانه‌های کثرت حضور محدثان شیعه در بغداد این عصر است.^(۲)

۱- معارف، مجید: پیشین، ص ۳۷۱

۲- مسعودی، علی بن الحسن: اثبات الوصیة، نجف، ۱۹۵۵ م. صص ۲۱۳-۲۱۵.

در طول قرن سوم و چهارم، به خصوص با انتقال مرکز رهبری سازمان وکالت از سامرا به بغداد در عصر غیبت صغیری، پویایی و نشاط این حوزه حدیثی ادامه یافت. در اوایل قرن چهارم، با تسلط معزالدولاۃ دیلمی بر بغداد، دانش و حکومت دست به دست داده و در خدمت به مذهب اهل بیت(ع) شمشیر و قلم به همیاری برخاستند. حاصل این امر پیدایش شخصیت‌های مبزری همچون شیخ مفید، سید رضی، سید مرتضی و شیخ طوسی و غیر آنان در این حوزه حدیثی است. علاوه بر آن که محدثان مبزری از قم و ری، همچون صدق و کلینی در ارتباط با این حوزه بوده‌اند. منازعات موجود بین قم و بغداد در اواخر قرن چهارم سرانجام به رکود حوزه قم و رشد حوزه بغداد و جانشینی آن به جای مرکز علمی قم انجامید که در ادامه، به آن خواهیم پرداخت.

جایگاه و اهمیت حوزه حدیثی قم

قم به عنوان مرکز دیرپایی تشیع در ایران، از اوخر قرن اول هجری کانون حضور شیعیان و علاقه‌مندان به خاندان پیامبر اکرم(ص) قلمداد می‌شده‌است. روایات اهل بیت(ع) در باره امتیازات قم و شیعیان مقیم آن، حاکی از جایگاه رفیع این حوزه حدیث در نزد امامان شیعه(ع) است. تعابیری همچون: «قم بَلْدُنَا وَ بَلْدُ شیعتنا» یا «أهل قم انصارنا» یا «وَإِنَّ لَنَا حِرْمًا وَ هُوَ بَلْدَةُ قم» یا «فِي قم شیعتنا وَ مَوَالِنَا» یا «إِنَّ الْبَلَى مَدْفُوعَةٌ عَنْ قم وَ أَهْلِهَا» یا «سَلَامُ اللَّهِ عَلَى أَهْلِ قم وَ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَى أَهْلِ قم...» و یا «لَوْلَا الْقَمِيْونَ لَضَاعَ الدِّينُ» در میان این روایات به چشم می‌خورد.^(۱)

شواهد متعددی حکایت از محبت متقابل قمیین و امامان شیعه(ع) دارد. به عنوان نمونه، عیسی بن عبد الله قمی هنگامی که به محضر امام صادق(ع) مشرف می‌شود و عرض ولایت واردت می‌کند آن حضرت بین دو دیدگان وی را بوسید و فرمود: «تو از ما اهل بیت، می‌باشی». و درباره برادرش عمران بن عبد الله قمی،

۱- قمی، شیخ عباس؛ سفینةالبحار، تهران، فراهانی، ج ۲، ص ۴۴۶

فرمود: «این، نجیبی است از قومی نجیب». (۱)
مراودات و رفت و آمد های قمیین به مراکز استقرار ائمه(ع) در مدینه، کوفه،
بغداد و سامرا همواره در جریان بوده است و طبیعی است اندوخته های فراوان
حدیثی از این طریق به این حوزه حدیثی منتقل می شده است.

حوزه حدیثی قم، محدثان و فقهای آن، به خصوص در قرون سوم و چهارم،
نقش مرجعیت علمی برای دیگر محدثان شیعی را بر عهده داشته اند. امام رضا(ع)
علی بن مسیب را که از آن حضرت پرسیده بود: «به هنگام عدم دسترسی به شما
معالم دین خود را از چه کسی فراگیرم؟» پاسخ فرمود: «از ذکریا بن آدم قمی که در
امور دین و دنیا امین است». و در پاسخ عبدالعزیز بن مهتدی وی را به مراجعه نزد
یونس بن عبدالرحمان قمی راهنمایی فرمود. (۲)

تبّحر محدثان قم در فن حديث موجب گردید که آنان مرجع مطمئنی در
تصحیح کتب و جوامع حدیثی باشند. قبلًا اشاره کردیم که سومین سفیر ناحیه
قدسّه، یعنی حسین بن روح نوبختی، کتابی را که اخبارش مشکوک بود برای
نظردهی به نزد محدثان حوزه قم فرستاد.

محدثان قم، نقش استادی برای برخی از شخصیت های مبرز علمی شیعه را
ایفا کرده اند. ابو عمرو کشی نزد محمد بن قولویه قمی و شیخ مفید نزد جعفر بن
محمد بن قولویه قمی و در نزد شیخ صدق قلمد کرده اند.

از برخی از محدثان بر جسته قم اجازات حدیثی بر جای مانده که نشانگر
توجه دیگر محدثان به دانشمندان حوزه حدیثی قم است. به عنوان نمونه محمد بن
احمد بن داود قمی در سال ۳۶۰ هجری ایجاد کتاب مزار و دیگر مصنفاتش را به محمد
بن عبدالله بن عبدالرحمان بن سمیع اجازه داد. محمد بن عبدالله بن جعفر حمیری
نیز اجازه نقل کتاب قرب الاستناد پدرش را به ابو عمرو سعید بن عمران صادر نمود. (۳)

۱- کشی، محمد بن عمر؛ پیشین، صص ۳۳۲-۳۳۳.

۲- پیشین، صص ۵۹۵ و ۴۸۳.

۳- تهرانی، شیخ آقابزرگ؛ طبقات اعلام الشیعه، قم، نشر اسماعیلیان، بی‌تا، ج ۱، ص ۲۷۹ و ۱۳۵ و

جایگاه خاص قم، قمیین و حوزه قم موجب آن بود که برخی از محدثان دیگر بلاد نیز به این دیار سفر کنند و تا آخر عمر در آنجا بمانند. به عنوان نمونه، از حسین بن سعید اهوازی، و برادرش حسن، و بسیاری از طالبیین می‌توان نام برد. نام برخی از محدثان قم در غالب اسناد و کتب روایی متقدمین ذکر شده است. این موضوع گویای کثرت نقل حدیث توسط آنان و تبحیرشان در این فن است. از جمله این افراد، ابن ابی جیّد قمی است.^(۱) درباره تألیفات برخی از محدثان مبرّز قم، ارقام حیرت‌آوری نقل شده است. شیخ صدق آمار تألیفات پدرش، علی بن بابویه قمی، را قریب به یکصد اثر ذکر می‌کند.^(۲) این در حالی است که آمار تألیفات روایی خود وی را حدود سیصد اثر نقل کرده‌اند!^(۳) جالب آنکه یکی از تألیفات وی موسوم به مدینه‌العلم از نظر وسعت و حجم، شبیه بحوار الانوار بوده که متأسفانه مفقود شده است!^(۴)

روابط متقابل حدیثی میان قم و بسیاری از مناطق عالم اسلامی در طول قرون دوم، سوم و چهارم برقرار بوده است که از خلال تأمّل در اسناد روایات قمیین و از منابع رجالی قابل وصول است و ما به اهم آنها اشاره می‌کنیم: مدینه، مکه، کوفه، بصره، بغداد، سامراء، واسط، موصل، شام و دمشق، انبار، اهواز، شیراز، کاشان، آوه، ری، قزوین، اصفهان، همدان، نهاوند، سجستان، زنجان، قمیسین، طبرستان، تفلیس، نیشابور، مرو، بلخ و ایلاق، بخارا، هرات، سمرقند و کوش و فاریاب.

همو: الذريعة الى تصانيف الشيعة، ج ۱۷، صص ۶۷-۶۸.

۱- به عنوان نمونه به فهرست شیخ طوسی، قم، نشر رضی، رقمهای ۳۹، ۴۰، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶ و... مراجعه شود.

۲- تهرانی، شیخ آفابزرگ: طبقات اعلام الشيعة، ج ۱، ص ۱۸۵.

۳- حلی، علامه محمد بن یوسف: خلاصة الاقوال، قم، نشر رضی، ص ۱۴۷.

۴- عسکری، علامه سید مرتضی: معالم المدرستین، ج ۳، ص ۲۷۸.

مبانی موجود در مکتب حدیثی قم
 در اینجا به دو مشخصه اصلی حاکم بر مکتب حدیثی قم اشاره کرده و
 توضیح می‌دهیم:

۱- نصّ گرایی و پرهیز از اجتهاد و عقل‌گرایی

یکی از مشخصه‌های اصلی حاکم بر مکتب حدیثی قم، گرایش شدید به عمل بر طبق ظاهر احادیث، و پرهیز از دخالت دادن عقل و اجتهاد در فهم و نقادی معنای احادیث است. محدثان مکتب قم علاقه‌ای به تحلیل به خصوص تحلیل مسائل کلامی بر اساس مبانی برگرفته از عقل نشان نمی‌دادند و لذا به عنوان نمونه، شیخ صدق، که به اعتباری نماینده قدرتمند فکری مکتب قم محسوب می‌شود، یک کتاب کلامی به معنای مصطلح ندارد و آنچه هست مجموعه‌ای از احادیث در زمینه اعتقادات است.

«نصّ گرایی» یا گرایش «أهل حدیث» در مکتب قم، در عصر غیبت صغیری و پس از آن، دنباله رو واستمرار گرایش سنت گرای دوره حضور ائمه(ع) بوده است، و همت خود را بر جمع آوری احادیث و ضبط و حفظ آن مصروف می‌داشت. هواداران این مکتب، با اجتهاد به صورت یک عمل و کوشش فکری بر اساس استنباط تعقّلی، میانه‌ای نداشتند و حتی استدلالات عقلی کلامی را که برای تقویت مذهب و در حمایت از دیدگاه‌های شیعه به کار می‌رفت محکوم می‌کردند.^(۱) درست، حالتی که در میان پیروان مکتب اهل حدیث سنّی وجود داشت، و به عنوان مثال، احمد بن حنبل، حتی از آن قسم کلام که در دفاع از اسلام به کار رود، نیز نهی می‌نمود.^(۲)

نصّ گرایی یا محور ساختن حدیث از سوی فقهاء و محدثان مکتب قم دارای

۱- صدق، محمد بن علی بن بابویه: الاعتقادات، ص ۷۴؛ مقید، محمد بن محمد بن النعمان: تصحیح

الاعقاد، صص ۱۶۹-۱۷۱. ۲- ابن جوزی: مناقب احمد، ص ۲۰۵.

شكلی متعادل و میانه بود، زیرا گروه افراطی تری را نیز در محدثان شیعی می‌توان یافت. ذیلاً به معرفی این دو گروه می‌پردازیم:

الف - در نص گرایی قمیّین، روایات با اصول درست علم رجال و علم حدیث نقادی می‌شد. آنان هر روایتی را با هر کیفیّت و وضعی نمی‌پذیرفتند و بر روایات واردۀ در مسائل فقهی احاطه و اطلاع کافی داشتند و چه بسا ضوابط و قواعد اصول فقه را در مورد حالات مختلف ادله، ولو به صورت ساده آن می‌دانستند، و حتی قسمتی از این ضوابط را که در روایات راهنمایی شده است عملاً به کار می‌بستند، با این همه به رعایت شیوه محافظه کارانه و سنت گرای خود هرگز به فکر جدا کردن فقه از حدیث، و تدوین و ترتیب کتابهای فقهی مستقل بر نیامدند و از نوشتن مطالب فقهی با عباراتی جز نص عبارات روایات مذهبی هراس و وحشت داشتند. نوشه‌های فقهی این گروه از محدثان، مجموعه‌ای از متون روایات بود که به ترتیب موضوعی دسته‌بندی شده و گاه اسانید روایات نیز حذف شده بود. محدثان مبّرّزی چون محمد بن یعقوب کلینی (م ۳۲۹ق.) و از محدثان مرتبط با قمیّین، که نزد برخی از آنان همچون علی بن ابراهیم قمی تلمذ نموده بود)، محمد بن حسن بن ولید قمی (م ۳۴۳ق.) و محمد بن علی بن بابویه قمی معروف به صدوق (م ۳۸۱ق.) از این گروه بوده‌اند.

ب - گروه دوم، طرفدار پیروی بی‌قید و شرط از احادیث بوده و یامبانی اصول فقه و قواعد جرح و تعدیل حدیثی، یک سربیگانه، و از قوانین استدلال و آداب بحث به کلی بی‌اطلاع بوده‌اند. تمایلات افراطی این گروه در جانب‌داری از احادیث، هم‌طراز گرایش افراطی «حشویه» در مذهب سنّی بود که از گرایش اصحاب حدیث در همان مذهب، افراطی‌تر، انحرافی‌تر و خشک‌تر بود. هر چند، در تأییفات متکلمان شیعی قرن‌های چهارم و پنجم و ششم، اصطلاحاتی از قبیل «حشویه» و «مقلدہ» در کنار اصطلاحاتی چون اصحاب حدیث و اخباریه، بر تمامی هواداران گرایش محدثان در این دوره اطلاق شده است. در کتابهای علم رجال از برخی از فقهاء این مكتب و گرایش آنان صریحاً یاد شده است؛ مانند ابوالحسین النّاشی و علی بن عبد‌الله بن وصیف (م ۳۶۶ق.). که گفته‌اند در فقه به روش اهل

ظاهر سخن می‌گفت. لکن به خاطر نبودن استدلال و مبنای اجتهادی در این مکتب، و نبودن هیچ گونه فکر نو و تازه‌ای در میان آنان، آراء و انتظار فقهی هواداران این روش که چیزی جز مفاد احادیث مذهبی نبوده است ارزش فقهی مستقل نیافته و در متون مأخذ مربوط، بدان اعتنا نشده است. ولی نظرات کلینی و صدوق از گروه اول، در منابع فقهی نقل می‌شود.^(۱)

مکتب اهل حدیث، که نخست در دوره حضور، یکی از دو گرایش رایج در جامعه علمی شیعه بود، در روزگار غیبت صغیری، اندک اندک بر مرکز علمی و محیط فکری شیعه چیره شد و گرایش عقلی، کلامی و فقهی را که براساس اجتهاد و استدلال متکی بود به کلی مغلوب ساخت. مرکز علمی قم که در آن هنگام بزرگترین و مهمترین مجمع مذهبی شیعی بود به طور کامل در اختیار این مکتب قرارداشت و فقهای قمیّین، همگی از محدثان، و مخالف با هرگونه استدلال و اجتهاد و تفکر عقلاتی در فهم و نقادی معنای احادیث بودند. اکثریت قاطع فقهای شیعه در عصر غیبت صغیری (۳۳۹-۲۶۰ ه) جزو پیروان این مکتب قرار داشته‌اند.^(۲)

البته در اواخر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم، با کوشش و تلاش شیخ مفید و شاگردش شریف مرتضی، مکتب نصّ گرای قم جای خود را به مکتب عقل‌گرای بغداد داد.

۲- دیدگاه خاص نسبت به غُلوٰ و غُلات

در بررسی نحله‌های فکری موجود در عصر ائمه(ع) به سه اصطلاح معروف «غلات»، «مفقره» و «مفقره» بر می‌خوریم که در تقابل با یکدیگر بوده‌اند. مفقره و به خصوص غُلات، گروهی بودند با چهره نه چندان مطلوب، که از سوی اصحاب ائمه(ع) متهم به عقائد غلوٰ‌آمیز نسبت به ذوات مقدّسة معصومین(ع) و برخی ویژگی‌هایشان همچون آگاهی به علم غیب، عصمت در معنای عالی آن و...

۱- مدرسی طباطبائی، سید حسین: پیشین، ص ۳۸.

۲- همان، ص ۳۹.

می شده‌اند. مفوّضه نیز در واکنش به این اتهام (غلو)، مخالفان خود را به تقصیر درباره ائمه(ع) متّهم ساخته و لقب «مقصره» را بر آنان اطلاق می‌کردند.

این تقابل و کشمکش در طول قرن دوم (به خصوص از نیمة دوم آن) و قرن سوم و تا پایان قرن چهارم برقرار بود. از جمله کسانی که همواره در معرض حملات مفوّضه قرار داشته و لقب «موهین» و «مقصره» را از آنان دریافت می‌کردند، علماً و محدثان حوزه علمی و حدیثی قم بودند.

در مقابل، دانشمندان و راویان حدیث مدرسه قم نیز، که در آن دوره مرکز اصلی و عمده علمی شیعیان بود، به شدت نسبت به بسط و رخنه افکار و آثار مفوّضه واکنش نشان می‌دادند و با تمام قوامی کوشیدند جلوی سیل عظیم ادبیات غُلات را که به سرعت گسترش می‌یافتد، بگیرند. از این‌رو، تصمیم گرفتند که هر کس را که به ائمه(ع) نسبت امور فوق بشری بدهد به عنوان غالی معزّفی کنند، و چنین کسان را از شهر خود اخراج کنند. افراد متعددی از راویان حدیث، به خاطر آن‌که آن‌گونه مطالب را روایت کرده بودند در نیمة اول قرن سوم (در عصر احمد بن محمد بن عیسیٰ اشعری قمی) از قم اخراج شدند. البته این مجازات نقل چنین مطالبی بود، و اعتقاد واقعی به آن مطالب مسأله دیگری بود، که براساس مرویات از ائمه هدی(ع) در حدّ کفر شمرده می‌شد و امکاناً می‌توانست مجازات مرگ را به همراه بیاورد. عمل‌گزارشی در دست است که مردم قم یک‌بار کوشیدند یک راوی حدیث شهر خود در قرن سوم هجری را که متّهم به داشتن اعتقادات غلوآمیز و هواداری از چنان افکاری بود، به قتل برسانند ولی چون دیدند او نماز می‌خواند از این کار خودداری کردند.^(۱) این راوی، «ابو جعفر محمد بن ارومہ قمی» بود که نجاشی کتابی در ردّ غُلات به او نسبت داده است، که شاید به خاطر همان سر و صدایها و در همان بحبوحه برای تبرئه خود از اتهام مزبور تألیف کرده بود. با این همه، به نقل همین منابع، در یکی از آثار منسوب به او، گرایشهای باطنی‌گری و

۱- همو: مکتب در فرآیند تکامل، ترجمه هاشم ایزدپناه، ایالات متحده، نیوجرسی، نشر داروین، ۱۳۷۴

.۵۰، ص

برخی مطالب از آن دست دیده می‌شده است.^(۱)

به هر تقدیر، چنین به نظر می‌رسد که او در نهایت از گروه مفوّضه بوده است و نه از غلات تندر و که مذاهب مستقل به خود داشتند. این داستان نشان می‌دهد که شیعیان قم در آن زمان، فرقی میان دو مفهوم غلو و تفویض و میان دو گروه غلات و مفوّضه نمی‌گذاشتند، و معتقد بودند که تمام کسانی که ائمه^(ع) را موجودات فوق بشری بدانند مسلمان و اهل صوم و صلوة و سایر عبادات نیستند. به این دلیل، چون آن مرد را مشغول به نماز یافتن نتیجه گرفتند که اتهام غلو او بی‌اساس بوده است. چه، آن با نماز خواندن قابل جمع نیست.

گفته شد که مفوّضه، قمیّن را به تقصیر نسبت به ائمه^(ع) متهم می‌ساختند و این کشمکش تا پایان قرن چهارم ادامه داشت. اتهام یاد شده به قمیّن، شیخ صدق، بزرگترین و برجسته‌ترین فارغ‌التحصیل و نمایندهٔ مدرسهٔ قم را که در اواسط و نیمه قرن چهارم می‌زیست، به شدت خشمگین ساخت. در رسالهٔ اعتقادات، که او در تشریح اجمالی موضع کلامی شیعه نوشت، پس از تأکید بر این‌که از نظر شیعه، غلات و مفوّضه کافر بوده و از همهٔ فرق دیگر در کفر و ضلال بدترند، می‌گوید: «نشانه و مشخصهٔ مفوّضه و غلات و نظایر آنها این است که آنان، علماء و مشایخ قم را به تقصیر متهم می‌کنند».^(۲)

البته برخورد قمیّن با غلات، نتیجهٔ طبیعی رشد این جریان در قرن سوم بود. با وجود شدت برخورد ائمه^(ع) با غلات، اوضاع در قرن سوم هجری به غالیان فرصلت داد تا زمینهٔ مساعدتری در جامعهٔ شیعه پیدا کرده و در صفوف آنان رخنه کنند. هر چند این موضوع، در مورد نزدیکان و صحابهٔ ائمه^(ع) که به آنان راه داشته و اصول عقاید را از آنان فرا می‌گرفتند، و در مورد علمای مرکز علمی قم، که از نظر داشتن دانش مذهبی در سطح والایی قرار داشتند، صادق نبود.

قبل‌آشاره کردیم که تلاش محدثان و دانشمندان حوزهٔ قم برای نفی صفحات

۱- نجاشی، احمد بن علی؛ پیشین، ص ۲۳۱.

۲- صدق، محمد بن علی بن بابویه قمی؛ الاعتقادات، تهران، ۱۳۷۰ ش، ص ۱۰۱.

فوق بشری از ائمه(ع)، و ممانعت از نسبت دادن الوهیّت و رویویّت و صفات خدایی به آنان بود. این، می‌تواند مبّرّ و موّجه‌ی برای اقدامات آنان علیه غّلات یا متّهمنین به غلوّ، و همچنین اخذ برخی عقاید خاصّ نسبت به ائمه(ع) تلقّی شود. عقایدی که بعضی از آنها، امروزه در کلام شیعی پذیرفته نیست و ضدّ آن، از ضروریّات این مذهب محسوب می‌شود. به عنوان مثال، استناد علم غیب داشتن به ائمه(ع) امروزه نه تنها مردود نیست بلکه ما معتقدیم امامان شیعه(ع) هرگاه می‌خواستند می‌توانستند به اذن الهی واراده او، آگاه به غیب شوند. یا آنکه، استناد سهو به پیامبر(ص) در نماز یا برخی از جزئیات زندگی، گرچه مورد اعتقاد شیخ صدق و استادش ابن ولید بوده،^(۱) ولی امروزه پذیرفته نیست. این اعتقاد صدق و استادش نیز ناشی از روح اخباری گری آنان است. چراکه سهو النبی(ص) از مضمون برخی روایات قابل استنباط بوده است.

برخی عقاید خاص دیگر در زمینه عالم ذرّ و آفرینش ارواح، مسأله عدد و رؤیت، حجیّت خبر واحد، و اراده الهی در مکتب قم وجود داشته^(۲) که با منش عقل گرایانه سرد�داران مکتب بغداد، یعنی مفید و مرتضی سازگاری نداشته است. از مهمترین منابعی که ما را به این تقابل فکری رهنمون می‌سازد کتاب «الاعتقادات» از شیخ صدق و «تصحیح الاعتقاد» از شیخ مفید است.

جمع بندی

مکتب حدیثی قم که سابقاً آن به نیمة اول قرن دوم هجری باز می‌گردد، رفته‌رفته از نظر تعداد محدثان و کیفیت احادیث منقول توسط آنان رو به رشد نهاد و در قرن سوم (به خصوص نیمة دوم آن) و در قرن چهارم، اوّج فعالیت و نشاط خود را

۱- غفاری، عبدالرسول: «البرهان السدید فی الرّد علی من قال بسهو النبی(ص) تعصيًّا للشيخ المفید»؛ مجموعه مقالات کنگره شیخ مفید، شماره ۲۵

۲- جعفری، یعقوب: «مقایسه‌ای بین دو مکتب فکری شیعه در قم و بغداد در قرن چهارم»؛ مجموعه مقالات کنگره شیخ مفید، شماره ۶۹

سپری ساخت. اخباری‌گری یا نصّ‌گرایی و همچنین پرهیز شدید از غلوّ و طرد عُلات از نیمة اوّل قرن سوم به بعد در این حوزهٔ حدیثی رایج بود. در عصر غیبت صغیری و نیمة اوّل قرن چهارم، اهمیت واشتهرار این حوزهٔ حدیثی بدان حدّ رسید که به مرجع مطمئنی برای تصحیح احادیث و کتب حدیثی، حتّی در نزد سفیران ناحیهٔ مقدّسه، تبدیل گردید.

سرانجام افراط برخی از محدثان قم در تأکید به نصّ‌گرایی سبب شد که بزرگان مکتب حدیث شیعه در بغداد، همچون شیخ مفید وسید مرتضی، به مقابله جدّی با آن برخیزند و این امر به پیروزی مکتب بغداد در ابتدای قرن پنجم هجری انجامید.



