

دکتر تقی نصر

## تحولهای مفهوم ترقی در دو قرن اخیر\*

ترقی یعنی چه و از ترقی چه باید خواست؟

کشورهای صنعتی شده بزرگ که تا چند سال پیش یقین داشتند بجواب این سوالات رسیده‌اند امروز دچار تردید شده و در صدد آند که در تعریف و هدف ترقی تجدیدنظر کنند. این تردید و تجدیدنظر دروضع کشورهای در حال توسعه نیز یک تأثیر اساسی دارد و از اینجهت شایان آنست که مورد توجه دقیق قرار گیرد.

ابتدا ببینیم چطور و از چه زمان ترقی خواهی در مغرب پیدا شده است؟ زیرا در دو قرن اخیر مردم با خرچنان سرعت پیشرفت‌هایی که غالباً فراموش می‌شود که ترقی خواهی برای آنان یک امر نسبت تازه است.

یونانیان که اروپائیان از روی تعصب آنان را بانی تمدن خود میدانند بتحقیق درباره‌ی طبیعت و وضع بشر در برابر آن علاقه‌داشتند ولی بقول امهمیشل، محقق فرانسوی معاصر «ما تقریباً هیچیک از اختراعهای بزرگی را که در زمانشان انجام می‌شد بآنها میدیون نیستیم (وقتی آرشمیدس بالاخره فهمید که علم واقعی دارای یک جنبه‌ی حرفه‌ای تجربی است خیلی دیر شده بود همانطور که میدانیم آرشمیدس را یک سرباز ارتش فاتح روم کشت).

\* متن سخنرانی آقای دکتر تقی نصر که بدعوت دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد در روز چهارشنبه ۲۳ اردیبهشت ماه ۱۳۴۹ در دانشگاه مشهد ایراد گردید.

برخلاف زرتشت و کوروش بزرگ و داریوش و بوذاوکنفوسیوس و ماهابرا و لائوسه که همه در قرن ششم ظهور کرده و رفتار و تعلیمات آنان با ان قرن امتیاز خاصی در تاریخ بشر بخشیده است پیشوایان یونان توجهی بفقرو بینوائی معاصرین خود نداشتند حتی ارسسطو که در بسیاری از امور بحث نموده بوضع معاصرین خود توجهی نداشته است، این فیلسوف با کمال بی اعتمائی بر دگان را صرفاً در حکم ابزار جان دار شمرده و کوچکترین راهنمائی و توصیه برای بهبود وضع این بینوایان که بیش از نیمی از جمعیت یونان را تشکیل میدادند نموده است.

در دوره هزار سال قرون وسطی مردم اروپا چنان نادان و بیچاره و بینوا بودند که نه تنها ترقی را ممکن نمیدانستند بلکه آرزوی ترقی هم نداشتند.

آرزوی ترقی کردن در چشم مردم قرون وسطی اروپا در حکم مخالفت با سرنوشتی بود که تصور مینمودند خداوند برایشان مقدر داشته و این آرزو را یک وسوسه شیطانی محسوب میداشتند تماس با مسلمانان اسپانیا و جزیره سیسیل و در طی جنگهای صلیبی تماس با مسلمانان آسیای صغیر ملل اروپا را باتمدنی عالیتر و مردمانی مرتفعه و طرز حکومتی منظم تر واستوارتر آشنا ساخت، کم کم بخود آمدند و بجای ایمان کورکرانه دنبال آزمایش و تحقیق رفتند و بهمین جهت محققین مغرب معتقدند که تمام نهضتهای قرون ۱۱ تا ۱۳ اروپا یا لااقل قسمت عمده آنها که منجر به رونسانس و ظهور فرقه پرستانه شده ناشی از تماس بین اروپائیان و ملل مسلمان است.

در قرن پانزدهم میلادی تمام اروپا در محاصره مسلمانان بود، ایرانیان و ترکان عثمانی تمام شمال افریقا و سواحل مدیترانه و دریای سیاه وبالکان و آسیای صغیر و فلات ایران و آسیای مرکزی را در دست داشتند.

توین بی، مورخ انگلیسی مشهور معاصر مینویسد خلاص شدن از محاصره مسلمانان، محرك اصلی اروپائیان در اقدام بمسافرتها دریائی شد و درنتیجه آن، امریکا و راه دریائی باسیارا از جنوب کشف کردند.

درنتیجه معلومات و غنائمی که اروپائیان از مسافرتها دریائی قرون پانزدهم

و شانزدهم بدست آوردن بکلی افق آرزو های آنها عوض شد، اعتماد بنفس پیدا کردند و حریص تر شدند، برای آنکه هر چه بیشتر و زودتر آسیا و امریکا را استعمار نمایند دنبال اختراعها و ترقیهای فنی و علمی رفتند، این سود طلبی، نه عشق بی شایبه بفرهنگ وغیره، سبب شد که حادثه جویان و سوداگران و حتی دزدان دریائی مغرب ترقیهای فنی علاقه مند شدند و از محل غنائمی که بجنگ آورده بودند و بامید غنائم بیشتر برای استفاده عملی از این ترقیهای فنی سرمایه گذاری کردند، کشفیات و اختراقات بنهایی کافی برای ترقی نیست باشد کشفیات و اختراقات مورد استفاده قرار گیرد و این استفاده مستلزم علاقه و سرمایه است و این علاقه و سرمایه را مستعمرات برای اروپا فراهم ساخت.

یکی از مورخین اخیر، وضع اروپا را در این زمان، چنین خلاصه میکند:

«در زیر شکوه درباری و درخشندگی فکری دوره رنسانس یک دنیای فقر وجود داشت و این فقر بقدرتی شدید و وحشتناک و پست کننده، و تنزل جسمی و اخلاقی بقدرتی مورد بی اعتنایی بود که امروز تقریباً باور کردنی نیست ... اروپا منتظر چیزی بود که خودش نمیتوانست تهیه کند، تجارت دریائی مبتنی بر تأسیسات امپراطوری، وسیله را فراهم ساخت، مواد تازه و تقاضاها را تازه، صنعت را تقویت نمود، غنیمت، سرمایه سیاری بود که به تصدیها جان میبخشید».

مؤلفین دیگر حتی تو انتهاء اند تاریخ تحولات صنعتی را با تاریخ جنگ پلاسی که در نتیجه آن انگلستان بر بنگال مسلط شده و از آنجا غنائم بسیار برد و با تاریخ رسیدن غنائم دیگر از امریکا تطبیق و رابطه رسیدن این غنائم را با آن تحولات برقرار سازند.

بهمن جهات است که آدام اسمیس، یکی از پدران علم اقتصاد، معتقد بود که کشف امریکا و رسیدن پاسیا از راه جنوب افریقا از بزرگترین و قایع تاریخ باید محسوب شود.

خلاصه، سیری که در اروپا با مسافرت های دریائی قرن پانزدهم شروع شده بود در نیمه دوم قرن هیجدهم منجر با نقلاب صنعتی گردید.

انقلاب صنعتی، برخلاف آنچه معمولاً "تصور می‌شود"، مقدمه و سبب پیشرفت اروپا در امریکا و آفریقا و آسیا نبود بلکه برعکس پیشرفت اروپا در آن نواحی محرك انقلاب صنعتی گردید، منتهی انقلاب صنعتی تسلط مغرب را برباقی جهان محکمتر و مسلط ساخت، ملل مغرب ابتداً متصرفات خود را با تدبیرهای سیاسی و نظامی و بازور بدست آوردند ولی بتدریج تفوق فنی و علمی چنان بقدرت ملل مغرب افزود که میتوان گفت دیگر برای تأمین نفوذ و تسلط خود محتاج نبود پیوسته متولّ بتدابیر سیاسی و یا عملیات نظامی بشوند، همین تفوق فنی و علمی و نتایج آن، خاصه نتایج اقتصادی آن، سبب شده است که امروز عده‌ای از یک سیستم استعماری نیوکولونیالیسم صحبت میدارند.

از آغاز تمدن یعنی از زمانی که بشر نوشتمن را اختراع کرد تقریباً شش هزار سال میگذرد در تمام این مدت جزویست سال اخیر قدرت و پیشوائی فرهنگی و هنری جهان با ملل مشرق بوده است ولی با تکاء پیشرفت‌های سریع دو قرن اخیر، خود ملل مغرب سعی کردند ترقی را کامل‌آورند بصورت یک خاصیت منحصر اهل مغرب جلوه دهند و معتقد شدند یا چنین وانمود ساختند که تسلط حق آنهاست و تسلط نه تنها منافع آنها را تأمین میکند بلکه تسلط مغرب عین صرفه و صلاح ملل دیگر منجمله ملل آسیاست.

در قرن پانزدهم ملل آسیا و مسلمانان بر سر اسر منطقه‌ی وسیع از آقیانوس هند و آقیانوس کبیر حکومت میکردند و قسمت عمده جمعیت و ثروت و ریشه‌دارترین تمدن‌های جهان در قلمرو آنها بود. در آن زمان اروپائیان مردم آسیا خاصه مسلمانان را تقریباً بصورت موجودهای فوق‌بشر میدیدند و برای آنها خواص و استعدادهای عجیب فرض میکردند.

در سال ۱۴۵۳ م. سلطان محمد دوم عثمانی قسطنطینیه را گرفت و امپراتوری روم شرقی را منقرض ساخت.

در ۱۵۰۱ شاه اسماعیل سلسله مقتدر و متوفی صفویه را در ایران تشکیل

داد.

در ۱۵۲۵ با بر دهی را مسخر و سلسله مغول هندوستان را تأسیس کرد .

در ۱۶۶۱ کانگه‌هی در چین بسلطنت رسید و در دوره شصت ساله سلطنت

او چین بیش از هر دوره دیگر از تاریخ خود پیشرفت .

قرن ۱۶ و ۱۷ دوره سلطنت شاه عباس بزرگ در ایران و سلیمان عالی در

ترکیه و اکبر و اورنگ‌زیب در هندوستان است این سلاطین به پطرکبیر روسیه و

لوئی ۱۴ فرانسه و ملکه الیزابت انگلستان و شارل پنجم اسپانیا که همه از فرمانروایان

بزرگ اروپایی بین این دو قرن میباشند اعتنای نداشتند و آنها را هم ردیف خود

نمیدانستند سفير جیمز اول پادشاه انگلستان ، بیش از دو سال در هندوستان

ماند تا شاید جهانگیر را ملاقات کند و موفق نشد . آنگاه خواهش کرد که لااقل

جهانگیر نامه‌ای توسط او بپادشاه انگلستان بفرستد .

نخست وزیر هند جواب داد : «مناسب شان و مقام پادشاه مغول مسامان نیست

که بحاکم جزیره کوچکی که مسکن جمعی صیاد تیره بخت است نامه بنویسد» .

ماک‌نیل ، یک مورخ جامعه‌شناس معاصر مینویسد :

«در سال ۱۷۰۰ هیچکس نمیتوانست نتایج نهائی قدرت بازارگانی اروپا را

پیش‌بینی کند حمله ایبری در مدیترانه پس رانده و در اقیانوس هند استوار شده

و نتایج سیاسی نفوذ بازارگانی هند و فرانسه و انگلیس در سرزمین اسلام هنوز

ظاهر نگشته بود بنابراین مسلمانان ظاهراً حق داشتند که انتظار داشته باشند

وفاداری برویه اجدادشان در آینده مانند گذشته بسودشان تمام شود . حمله‌ی

اروپای غربی با سلام ، بر حسب تمام ظواهر ، مواجه با شکست شده بود همانطور

که جنگهای صلیبی در قرون وسطی به شکست منجر گردید دلیل برای اضطراب

و تغییر اوضاع وجود نداشت و موجی دیده نمیشد که نسبت به برتری رویه‌های

خود تردید کند» .

درباره عالی پیشرفت مغرب زیاد گفته و نوشته‌اند ولی در بیشتر آنچه گفته

ونوشته شده باسانی میتوان دید که اهل مغرب سعی کرده‌اند دلائلی برای تقویت

روحیه خود و ایجاد ضعف و نویمیدی در ملل مستعمره و عقب‌مانده بترانند .

پریکلیس، فرمانروای مشهور آتن قرن پنجم میلادی به هرودوت و آشیل متousel شد تا تاریخها و نمایشنامه‌های بنویستند که به بالا بردن روحیه یونانیان کمک کند و چون بقول خود هرودوت قبل ایونانیان، جرات نمیکردند حتی بلباس یک سرباز ایرانی نگاه کنند یک قسمت عمدۀ از آنچه اهل مغرب درباره علل تفوق مغرب نوشتند بهمین منظور بوده است، و از آن جمله است انبوه فرضیه‌های مبتنی بر تفوق نژادی که امروز ثابت شده نه پایه‌ی علمی و نه ریشه‌ی تاریخی دارد. فقط یکی از تفاوت‌های بین اروپایی بعد از رنسانس آسیا در اینجا بنظر اینجانب قابل توجه است و این تفاوت یک تفاوت نظری و ابدی نیست بلکه ناشی از وضع خاص ملل آسیا و اروپا در این دوره معین از تاریخ میباشد.

خلاصه آنکه اروپائیان بعد از جنگ‌های صلیبی بیشتر از ملل مشرق مهیا بودند بدنبال حادثه‌های تازه گشته و بتغییر تن دردهند و علت آن واضح است چون در این قمار چیزی نداشتند که بیازند اروپائیان آن دوره‌نه از هزار سال قرون وسطی میراثی داشتند که با آن بنازند و نه میتوانستند صرفاً باثار مختصراً یونان و روم بسازند.

در این وضع اخبار و افسانه‌های مربوط به ثروت آسیا و مال مسامان، فوق العاده در مردم مؤثر افتاد و عده‌ای حاضر شدند بامید آن ثروت، خطرهای سفرهای دور و دراز و دریاگاهی نامعلوم را تحمل کنند و از آنجا که قسمتی از سفرهای او لیه آنها با توفیق همراه بود بیشتر تحریک شدند و بعد از آن، آسانتر دل بدریا زدند.

بر عکس، در قرون ۱۶ و ۱۷ کشورهای آسیا بدرجه‌ای از قدرت و رونق فرهنگی و هنری رسیده بودند که حق داشتند از خود راضی بوده دنبال حادثه و انقلاب نرond از این جهت واکنشی که در مشرق پس از تماسهای او لیه با مغرب پیدا میشد قابل توجه است، اورنگ‌زیب در هندوستان و سلیمان قانونی در ترکیه عثمانی بیش از پیشینیان خود اکبر و محمد فاتح جلوی آزادی فکر و عمل اتباع خود را گرفتند همینطور، چین در قرن هفدهم بیشتر متوجه میراث گذشته خود

شد و ژاپن ، در نیمه اول همان قرن ، در را بروی خارجیان بست و حتی اجازه نداد ژاپونیها کشتیهای بسازند که بتواند به آبهای خارجی برسد . بقول مالک نیل « فقط در امپراطوری صفوی که در آنجا تبلغ مذهب شیعه ، تا حدی عامل توده را در موازنۀ سیاسی مؤثر ساخته و باقی ماندن وضع قبیله‌ای ترکها ، وزنه‌ای در برابر کارمندان دولت بود ، سیاست تالندازه‌ای یک‌مبنای اجتماعی و سیعتر داشت ». »

برگردیم باصل مطلب یعنی مفهوم ترقی در مغرب :

از نیمه‌ی قرن هیجدهم بعد کم در اروپای غربی این عقیده پیدا شد و رواج یافت که ترقی امری است لازم و هدف ترقی باید بست آوردن نتایج علمی و مادی باشد . مردم بیشتر تابع ملاحظات و منافع مادی شدند و عادت براین قرار گرفت که خصوصیات معنوی و احساسات و ذوقها و تمایلهای شخصی را در پیش‌پای مقتضیات فنی و اقتصادی قربانی کنند .

در نتیجه‌ی رواج و قدرت این عقیده در قرن نوزدهم ، بسیاری از اصول و سازمانهای اجتماعی مغرب برهم خورد : عقاید مبتنی بر مسیحیت راجع به شر و غرض از زندگانی و راجع به کار و روابط بین افراد عوض شد ، تفاوت‌های حقوقی که بین نجباء و روحانیون و عامه وجود داشت تقریباً ازین رفت . گروههای صنفی از هم پاشید خانواده‌ها کوچکتر و وابستگی افراد خانواده بیکدیگر ضعیفتر شد . مردم ازدهات روی شهرها گذاردند و از آن بعد فرد ، بجای واحدهای جمعی سابق بصورت واحد اجتماعی درآمد . افراد بی‌پناه و پشتیبان که از مراکز پیشین خود جدا شده دور معدن و کارخانجات گرد می‌آمدند چاره‌ای نداشتند جز آنکه هر چه کار فرمایان می‌گویند بپذیرند و به نوع سختی و بدینختی تن دردهند . بی‌پناهی و بینوائی شدت یافت ولی در عوض ، تحرک اجتماعی فوق العاده‌ای از مجموع این تغییرها نتیجه شد و این تحرک ، انقلاب صنعتی را تقویت نمود .

ولی باز ، اولیاء مغرب در قرن نوزدهم تمام ممکنات ترقیهای فنی و اقتصادی را پیش‌بینی نمی‌کردند بلکه مسلم میدانستند که تولید ثروت ، هرگز باندازه افزایش جمعیت بالا نخواهد رفت و بنابراین همیشه جامعه دچار یک عده فقیر و بیچاره

خواهد بود. از این بدتر آنکه پیامبران اروپای قرن نوزدهم با آنکه متدين بدین عشق و رحمت مسیحیت بودند و حتی بعضی از آنان سمت‌های روحانی داشتند، دستور میدادند که دلسوی نسبت باین فقراء و بیچارگان، در حکم تمدید مصیبت آنهاست در عوض باید منتظر بود تا بیماریها و آفات و جنگها از شماره آنها بکاهد تاعده‌ای که باقی میماند چندی کمتر در مضيقه باشد.

فرضیه تنازع بقاء داروین بیشتر باعث تسکین اولیای صنعت میشد این مردم از فرضیه داروین این نتیجه را گرفتند که وجود وضع بینوایان یک حاصل غیرقابل اجتناب ترقی است: در سیر تکامل هر موجودی که قابل‌راست میماند و موجودهای ضعیف و آنها که نمیتوانند از تغییر مقتضیات متابعت کنند از بین میروند.

در مقابل توده‌های مردم نیز که بهره‌ای از انقلاب صنعتی نبرده و دروضع زندگانی خود ببهودی نمیدیدند، با ماشینها و ترقیهای فنی مخالفت کرده و حتی تا ۱۸۴۸ میلادی برای ازین بردن ماشینها تظاهر و مبارزه میکردند.

از نیمه‌ی قرن نوزدهم بتدریج وضع کارگران رو ببهودی گذارد و درنتیجه کم کم متقادع شدند که ببهود وضع زندگانی آنها با ترقیات فنی و اقتصادی توأم خواهد بود. اختلاف بین کارگران و کارفرمایان، پایان نیافت ولی از آن تاریخ تا امروز اختلاف بیشتر برسر آنستکه حاصل ترقیات فنی و اقتصادی چگونه باید تقسیم شود نه برسر آنکه آیا اصولاً این ترقیات مفید یا مضر بحال جامعه میباشد. از آن بعد، خاصه با شروع مرحله دوم انقلاب صنعتی در ربع آخر سده نوزدهم، ترقیهای فنی و اقتصادی سریعتر شد و پسر را بجای رسانیده که امروز بسیاری از آنچه پیش از این تصور نمیکرد یا غیر ممکن می‌پنداشت انجام میدهد و آنچه را که هنوز انجام نداده یقین دارد فردا از عهده برخواهد آمد.

توأم با این پیشرفت‌های فنی و علمی، توجه به پیشرفت‌های اقتصادی قوت گرفت و بر سایر توجه‌های انسانی تفویق یافت تا جاییکه امروز بقول گالبرث استاد مشهور علم اقتصاد امریکا «هیچ هدف اجتماعی با قدرتی بیشتر از رشد اقتصادی

مورد قبول نیست و هیچ دلیلی راجع بتوافق اجتماعی باندازه افزایش سالیانه درآمد ملی ناویژه، مورد قبول همه نمیباشد.»

امروز در کشورهای صنعتی شده هدفهای اجتماعی دیگر مانند فرهنگ و هنر و رفاه اجتماعی تا آن اندازه مورد توجه است که رسیدن بهدف اقتصادی را تأثیر و تسریع کند.

امروز سرعت ترقی را نماینده ارزش حقیقی اخلاق و عادات و سازمانها و سنتها و هنر و بطور خلاصه مجموع امور و شرکت‌ون یک جامعه میدانند. با ترقیهای فنی و اقتصادی ضرورت ترقیهای فنی و اقتصادی از این بعد را مسلمتر ساخته و هر چه جامعه‌ای جلوتر است بیشتر ضرورت ترقیهای سریعتر و بیشتر را احساس مینماید.

با ترقیهای فنی و علمی و ضرورت ترقیهای فنی و علمی سریعتر و بیشتر، مفهوم استقلال و آزادی و مالکیت و روابط اجتماعی و مناسبات بین‌المللی همه تغییر کرده است.

دنیای فنی و اقتصادی رو بآن میرود که واجب، امری را بداند که مدد ترقی باشد و حرام، هر آنچه مانع این ترقی شده باشد یا از سرعت آن بکاهد. ولی در همین چند سال اخیر از تو مفهوم ترقی روبرو تغییر گذارده است زیرا عده‌ی بیشتری متوجه شده‌اند که صرف ایمان بعلم و از دیاد ثروت جوایگوی تمام دردهای بشر نیست. سرعت ترقیهای فنی و علمی معیارها و ضابطه‌های را که بشر برای تشخیص خوب از بد و رشت ارزیبا و مفید از مضر و مجاز از ممنوع داشت متزلزل ساخته است.

همه چیز روبرو تغییر است و همه جا، نوها جای کهنگیها را میگیرد او پنهایم فیزیک دان مشهور امریکا می‌نویسد: صرف نوبودن بزرگترین مشخص دنیای امروز است.

یک نتیجه‌ی غیرمنتظر و وحشتناک این تغییرهای تند، پراکندگی فکری و نگرانی است تا آنجا که عده‌ای از علمای اجتماع و روانشناسان کشورهای صنعتی

شده سالهای جاری را سالهای اضطراب و نگرانی نامیده‌اند مثلاً گلدن استاد دانشگاه بزرگ یو . سی ال . ا توپیچ میدهد که «شک و تردید رویه‌ی امروز است .... و مردم آسوده میشوند اگر بفهمند که این یک امر عادی است».

همیشه عده‌ای از علماء اجتماع و فلاسفه و روحانیون و اهل هنر از سلط روزافزون تکنولوژی و علوم بر بشر و تمرکز قوای برای رسیدن به دههای اقتصادی شکایت داشته و مردم را بضبط ارزش‌های معنوی و شخصی دعوت میکرده‌اند، مگر سعدی خود را نمیگفت «دین بدینیا فروشان خرنديوسف فروشنده تاچه خرند؟». در چند سال اخیر این شکایتها زیادتر و شدیدتر شده و پیشوایان مغرب را واداشته تا از خود بپرسند آیا ایمان مطلقی که بعلم پیدا کرده بودند جادا شته‌یانه؟ تعجب در اینجاست که افجعه بمباتمی که نماینده منتهای قدرت علم بود در عمل مبداء تزلزل در ایمان بعلم شده است.

آیا بشر میتواند تسلط خود را بر ماشینهای که بوجود آورده برقرار سازد

و آتیه خود را مستقل از مقتضیات ماشینها در نظر بگیرد؟

این مطلب یکی از مباحث اصلی تحقیقات انسانی امروز را تشکیل میدهد. بسیاری از نواقص و معایب کار روشی شده ولی در انتخاب وسائل علاج این نواقص و معایب هنوز از اظهار نظرهای مبنی بر ذوق و سلیقه‌های شخصی پیشتر نرفته‌اند.

بسیاری از آنچه محققین امروز راجع بتجه بعوالم اخلاقی و معنوی و مسئولیت افراد در برابر جامعه و وظیفه ملل ثروتمند نسبت بملل فقیر، مینویسند تعلیمات پیشوایان و پیامبران مشرق را بیاد می‌ورد در عین حال که ملل عقب‌مانده یا باصطلاح معمول، ملل در حال رشد دنبال ترقیهای فنی و علمی مغرب می‌روند آغاز یک نوع توجه بسته‌های اخلاقی و معنوی مشرق در مغرب احساس می‌گردد ویل دورانت مورخ و فیلسوف بزرگ امریکای امروز مینویسد «شاید تمام اصول معنوی روحانی گذشته آسیا و خاورمیانه با دنیای امروز سازگار نباشد ولی اگر تغییری در آن اصول لازم باشد و یا اصول تازه‌ای ضرورت پیدا کند تقریباً چاره‌ای

نیست جز آنکه دوباره دنیا بمنطق روبنماید». انشتین معتقد بود که «سرنوشت آدم امروز بیش از همیشه وابسته بنیروی اخلاقی است راهشادی و سعادتمندی در پرهیزکاری و در محدود کردن نفس است ... من کاملاً اطمینان دارم که هیچ ثروتی در عالم به پیشرفت انسانیت کمک نمیکند ولو این ثروت در دست کسانی باشد که مؤمن باین امر باشند....»

یکی از دانشمندان ژاپن میگوید «دشنام بعالماً بشریت است اگر فرض شود، چنانکه علماء اجتماع مغرب فرض میکنند که انسان میتواند همیشه با تصویر جامعه کامل انسانی بصورتی که این علماء ارائه میدهند راضی بماند».

گاندی با اشاره بطرز استفاده از ترقیات عامی و فنی میگفته است: اهل مغرب در حکم کودکانی هستند که با تیغ خودتراش بازی میکنند. و اضافه میکرد «اگر من بگذارم که مغرب با اعتماد کودکانه‌ی رفتار بی‌بالاتش بکلی یک سیستم مخالف آرمانها را بازور سیاسی و نفوذ مادی ویران کند آیا من نه تنها بملت خود بلکه حتی بشما غریبها خیانت نکردم؟»

کار تردید در ایمان بلاشرط بعلم و تسليم مطلق بمقتضیات ترقیهای فنی و ضرورت تمرکز تمام قوای برای تسریع رشد اقتصادی اخیراً بجای رسیده که در پیام رئیس جمهور امریکا ریچارد نیکسون بکنگره آنکشور منعکس شده است رئیس جمهور در پیام ژانویه ۱۹۷۰ گفت که «اعتراف باین حقیقت که ثروت و خوشبختی یکی نیست ایجاب مینماید که ما مشخصات تازه‌ای برای سنجش توفیق یاشکست پیدا کنیم» و اضافه نموده که «بزرگترین امتیازی که یک فرد میتواند داشته باشد اینست که بهدفی بزرگتر از شخص خود خدمت کند» این بیان از طرف یک رئیس جمهور امریکا آنهم رئیس جمهور پیشوای حزب محافظه‌کار جمهوریخواه یک نشانه مهم عمیق تحولی است که در باخته در شرف تکوین میباشد.

خلاصه، دنیای مغرب امروز بمرحله تازه‌ای از رشد رسیده که در آن ترقیات فنی و علمی و اقتصادی را برای خود کافی نمیداند بلکه بعلاوه میخواهد هویت و تشخیص افراد را نیز تأمین و تقویت کند و از قدرت و ثروتی که بدست آورده

برای غلبه مجموع شئونی که از عنوان انسانیت فهمیده میشود استفاده کند . در حال حاضر مشغول آنست که به بیندمعنای دقیق هویّت و تشخیص و انسانیت چیست ؟ و البته بر سر این مطالب ، اختلاف نظر بیش از آنست که حتی اشاره بآنها را بتوان در این صحبت گنجانید .

### هدف ترقی در کشورهای روبروسعه

امروز توسعه اقتصادی و اجتماعی بصورت یک وظیفه مسلم عمومی درآمده است و کشورهای روبروسعه نیز اساس کار خود را بر روی حسابهای درآمد ملی قرار میدهند و همه برای رسیدن بیک زندگانی سالمتر و مرتفعتر دست نیاز بدرگاه علوم و فنون جدید دراز کرده و از معجزات فنی و ماشین آن کمک میخواهند .

بطور مسلم اگر در کشورهای روبروسعه کسانی پیدا شوند که بحکم احترام سنتی ملی با ترقیات فنی و اقتصادی مخالفت کنند بجایی نخواهند رسید ، منتهی خواهند توانست پیشرفت کشور خود را آهسته تر نموده و عقب بیندازند .

منتهی عده‌ی روزافزونی از پیشوایان و روشنفکران یک دسته از کشورهای روبروسعه ، خاصه کشورهایی که دارای تمدن‌های اصیل باستانی هستند میخواهند راهی پیدا کنند تا بتوانند ترقیات فنی و اقتصادی را با هدفهای انسانی مبتنی بر میراث باستانی خود ترکیب کنند و باینوسیله تشخیص و هویت خود را حفظ نمایند .

بدیهی است رسیدن باین منظور یعنی تأمین ترقیهای سریع علمی و اقتصادی در عین حفظ اصالت فرهنگ و هنر ملی مشکلات کار میافزاید ولی عده‌ای از پیشوایان این دسته از مملکت در حال رشد معتقدند که تحمل این مشکلات موجه لازم است باضافه معتقدند این مشکلات ، زیاد دوام نخواهد آورد همان اندازه که کشور راه خود را پیدا کرد هویت و اصالت آن در عین ترقیهای اقتصادی و فنی سریع تأمین خواهد گردید .

ایران ، یکی از کشورهایی است که باید و میتواند وسیعی دارد ترقیهای فنی و

اقتصادی را با حفظ اصالت فرهنگ و هنر ملی خود ترکیب کند از این حیث ایران یک امتیاز مسلم نسبت بسایر کشورهای در حال رشد دارد.

اگر کسی ادعا کند که حفظ اصالت فرهنگ ایران با مقتضیات ترقیهای علمی و اقتصادی امروز ورق نمیدهد ایران و ایرانی را نشناخته است.

اگر ایران بیش از دوهزار و پانصد سال دوام آورده برای آنست که علی‌رغم تمام مهاجمین خارجی و اغتشاشهای داخلی توانسته است در طی این سالیان دراز، اصالت تمدن خود را حفظ کند ابدیت ایران و اصالت فرهنگ آن وابسته‌ی یکدیگرند. اما حفظ اصالت فرهنگ ایران متراծ با این نیست که این فرهنگ ازابتدا تا امروز یک شکل در یک‌زمینه و در یک مرحله باقیمانده است بر عکس، یکی از مشخصات اصیل نبوغ ایرانیان در تحرک و ترقی پذیری آنان است.

حضرت رسول اکرم می‌فرمایند «اگر دانش در گوش‌های از آسمان باشد برخی از ایرانیان بدان دست خواهند یافت» امام محمد غزالی که بسیاری از خاورشناسان اورا یک نمونه ایرانی کامل میدانند چنان معتقد بتفحص و تحقیق بوده که نوشه «اگر کسی دنبال حقیقت برود و به نتیجه نرسد یک ثواب کرده و اگر دنبال تحقیق برود و به نتیجه برسد دو ثواب تحصیل نموده است».

کوشش شاهنشاهان ایران باستان در جمع کردن دانشمندان و هنرمندان و آثار علمی و هنری کشورهای مختلف جهان مشهور است در عین حال ابن خلدون که مردمی عرب بوده مینویسد که تمام دانشمندان و حکماء و اهل تفسیر و اساتید زبان عرب جز چند نفر ایرانی بوده‌اند و آن چند نفر هم بیشتر تحت تأثیر ایرانیان قرار داشتند. پروفسور برون انگلیسی معتقد بوده که اگر از تمدن اسلامی آنچه سهم ایران است کنار بگذاریم چیز زیادی باقی نمی‌ماند.

آیا بنای‌های هخامنشی و ساسانی و صفوی یا زبان آنها همه یکسان است؟ بعضی از ملل در صحنه تاریخ نقش محدودی دارند می‌ایند و آن نقش را بازی می‌کنند و از بین می‌روند، ایران از ابتدای تشکیل شاهنشاهی در روی صحنه بوده و نقشهای مختلف اجرا کرده و غالباً نقش اصلی را عهده داشته است. این

نقشها بسیار تفاوت کرده ولی در خلال همه آنها ایرانیت پیدا و پایدار بوده است. بهمین جهت است که هیگل فیلسوف مشهور آلمانی میگویند که تاریخ جهان با ایران آغاز میشود و اضافه مینماید «در صورتی که چین و هند متوقف میمانند و یک وجود طبیعی نباتی را حتی تامروز ادامه میدهند، این زمین (ایران) مورد پیشرفتها و انقلاباتی بوده که تنها یک وضع تاریخی را نشان میدهد».

البته در هیچ مرحله از تاریخ، حفظ اصالت و تشخیص فرهنگی و هنری ایران باندازه امروز مشکل نبوده است، امروز حجم آنچه برای تسریع ترقیات علمی و اقتصادی از خارج میگیریم بتناسب آنچه از گذشته داریم بسیار زیاد است و باضافه، توجه بتامین سرعت ترقی، مجال چندان برای تلفیق و ترکیب آنچه اقتباس میشود با میراث ملی خودمان باقی نمیگذارد، معدالک چاره‌ای نیست جز آنکه منتهای توجه را برای تامین اصالت فرهنگ و هنر خود مبذول داریم چون اگر امروز از این امر غفلت شود فردا انجام آن مشکلت‌ر و پس فردا بکلی محال خواهد بود.

آنچه در انقلاب فنی و اقتصادی مقرب باندازه کافی پیش نرفت مقام بشر بود، علمای اجتماع میگویند که بطور تخمینی در کشورهای صنعتی فقط یک دهم از استعدادهای ذاتی هر فرد، مورد ظهر و استفاده قرار میگیرد، یعنی در حقیقت، ارزش هر فرد برای خودش و برای جامعه یک دهم آنست که میتواند باشد. در کشورهای روبتسنی، میزان استفاده از ارزش‌های مخصوص افراد کمتر است.

بزرگترین هدف تازه‌ی ترقی و توسعه باید پیدا کردن عوامل وایجاد مقتضیاتی باشد که در نتیجه‌ی آن افراد بتوانند بیشتر از استعدادهای ذاتی خود فایده ببرند و فائدہ برسانند مقداری از اصول انقلاب شاه و ملت بطور مخصوص متوجه همین امر است.

خلاصه، ایران در راه توسعه و ترقی قدمهای اولیه را که مشکلت‌رین قدمهای است برداشته و نسبت بفردای خود ایمان پیدا کرده که سالها بلکه در تمام قرن نوزدهم،

سابقه نداشته است. بر همراه شاهنشاه آریامهر بطور مسلم از این بعد ترقیات کشور، باز هم سریعتر خواهد شد و آرزو های مشترک ما همه در باره تعالی ایران بیشتر و بهتر انجام خواهد گرفت.

باتشکر، دکتر تقی نصر

۲۰ اردیبهشت ماه ۱۳۴۹ دانشگاه مشهد

